味水軒日記

味水軒日記卷七

明秀水李日華著

萬厤四十五年乙卯

正月一日率婦子拜家慶於飲食壽康處內寢各進椒柏酒於家大人大人於是年八十有五矣是日寅卯間東北風停午轉東南風晴朗

二日細雨沈翠水來與飲竟日去翠水年五十四初艱子今連舉二子余以春聯贈之云春雨蘭芽雙引玉晴霞芝草遍鋪金翠水曰余至是且將盡焚干[illegible]書閉門灌花竹令生意鬱然不斷日攤稗官稗說其下縱酒笑歌以遂此生子能從我乎余曰諾

嘉業堂校刊

三日雨

四日雨購得盆梅紅白二樹樹高三尺各數五百餘花因憶少時讀書七友吳伯度圃齋有蟠梅綠蕚者兩株高五尺結幹三層數萬餘花時望之萬玉玲瓏如珠幢寶蓋香氣浮動每歲首即已放白伯度性豪飲又喜以酒醉客月下花影中往往有三四醉人齁卧醒乃散去余獨取屏幛遮圍置牀其中甘寢竟夕曙色動始起坐覺遍體肌膚骨節俱清梅花香氣中不知趙師雄羅浮夢視此何如也俄伯度歿雙梅爲徽人購去移植不得其所詢之已供爨火矣乃知盆玩雖微皆主人福蔭所持唐人牡丹詩云看到子孫能

幾家旨深哉

五日霽

六日

七日晨起屋有積雪日出消盡周伯昇以宋紙一幅乞繪事尾有賜紫勾當守英印記想當時主僧領造藏經者紙視金粟山色微澹而緊薄可愛因爲寫溪山秋爽用子久法

八日出謁直指李懋明公午同施存梅太史王巽吾比部養白兄寔直指於徐勳卿元仗第直指云浙中海防兵餉歲費三十六萬餘金又歲欠織造銀二十九萬有奇

九日直指守巡郡邑諸公鄉紳孝廉文學會講於天心
書院
十日招朱季長父子夜坐季長貽余黃文獻公集公名
溍字晉卿金華人宋潛溪學士師也集有陸秀夫遺
事一篇甚典核
十一日
十二日夜集清樾堂吳州將赤含岳水部石帆譚兵部
凡同項進士扈虛歌者李文姬歡謔竟夕月色如畫
十三日購得文徵仲落花詩十首陸叔平補圖彭隆池
跋　吳故稱善畫藝迨我明與有文衡翁陸叔平並
登神品短箋尺幅人藏爲榮顧每爲四方好事者購

去非眞有翰墨之癖者不爲所得珍矣兹從石川大夫齋頭獲覩此卷衡翁書法遒麗得聖敎序十之八九叔平繪理蒼潤得荆關十之六七眞雙璧哉令人把玩奚啻聽雲中仙子吹鳳笙弄明珠遊水晶宮也快哉大夫其世珍之毋使置之塵篋中令時時吐光怪也時嘉靖戊申冬十月二日舊吳彭年識

十四日胡雅竹以吳中名公手墨來質錢內祝京兆詩草極橫逸似懷素千文詩語亦壯麗　壽南峯先生錯落金門賦琳琅玉局文樽開淮泗水石掃華山雲

礨砢松多節嘉祥鳳不羣函關候紫氣極目正絪縕

馬援丹心在陶公碧眼方衣冠天下偉日月卷中

長芝紫休歌曲河淸好釣璜飛熊今有兆主上是文王　送崧齋水部之京千古河陽縣三春建業城風光臺草碧宫況壑冰淸飛舞中原鳳閶闔上苑鶯元龍圖報國大播水曹聲　暉暉江日淨冉冉驛花深樽酒洞庭水片雲鴻鵠心修途將整駕離思欲分襟明歲還官秩山人聽好音　送陳子秀夫太學北上別意盡尊酒出門斷紫騮江春碧草動海日黃河流鴻鵠九霄舉風塵千里遊中丞舊事業願子驅前脩

西風吹錦水浩浩古城陰日月亨嘉令山川歷壯心天寒啼雁急江冷落楓深携手河梁上褰衣遊子吟　送東塘毛老先生北上志欲起三代權能總百

官慶雲天有瑞和氣國交歡永日望彌近紫泥封未乾致君堯舜上公去諒非難　白日進巨艑中流揚素波春陽盛嫵媚名位高嵯峨芳草剪碧色景風扇微和公門富桃李須聽南山歌　又王雅宜別兄履約古風七首楷書似破邪論　又文徵仲伊愈事傳楷法似寶晉帖

十五日過郁伯承伯承貽我張橫浦鄭西塘二先生集橫浦張無垢九成西塘鄭俠上流民圖者　兒子購市中燈備魚蝦蟾蟹四形極肖因奉家君於飲食壽康處燕笑二鼓罷去

十六日風寒甚

十七日至石佛寺德公房德公出其祖濟禪師辭世偈一首又和余偈一首覽之不勝感愴師號慈航性疏豁通內外典籍自言幼參雲如令看趙州勘婆話不契一日偶閱萬松評唱見誦此則因緣云三軍不動旌閃爍老婆正是魔王腳趙州無柄鐵掃帚掃蕩乾坤空索索不覺桶底脫相似自是手腳輕快知此中決定無所用心遂一意兗光鏟氣同眾作息有時自吟小詩工釀酒自務自斟自飲兒孫不能測也但寺中僧行讀經書有疑義輒就師決之因競呼為先生云師一見余輒契合一日坐竹下出萬松評唱將所評公案一一勘過因相與大笑余為梓其竹間話一

編亦近日叢林中門椎拍板也師以去歲二月八日示疾預刻化期趺坐而逝辭世偈云大千世界沙門眼一道靈光亘古今莫道吾今終杜口風林水鳥演餘音和余偈曰寄語同參李居士驀地翻身杜吾口這回若欲重相見除是面南看北斗余答其偈云偪塞虛空絕往還黑漫漫處白漫漫勸君著眼須分曉莫向森羅錯定盤

十八日購得陳白陽山村風雨圖欵云乙卯三月六日避雨山村酒家作此圖以謝諸視乃用村家退筆草草點就而蒼辣之氣涌溢眞逸品也　又祝京兆大幅狂草一軸恍如顛長史復出亦晚年化筆五色祥

雲擁六龍開禁殿列臣工圭恩皇澤禮樂象成功文華物采口天風動萬國來朝貢謌朝天子戊戌秋明堂禮成慶成宴樂章一首允明

十九日稍和

二十日王孝廉穉方從閩同攜一五色鸚䳇紫翎黃翅翠襟素腹元頷朱啄紺足靑爪海南舶上物也此鳥最慧初至能念梵經置座中漸久遂能華人言凡鸚䳇雖慧猶俟人再三教習此則聽聲卽能肖之性最畏風露孝廉置之木櫃中不一月卽斃見者無不惋惜朱黍長習遊閩云此名紺頂鳥在彼中亦値六七

二十一日方巢雲携祝支山行草樂詞十六段來求鑒

書法爲世所傳唐人仿王右軍心經轉折盤紆法度

手韻無不精到余覩祝公書多矣至是始服其淵博

蓋胸中醞釀諸家妙處不覺變現出沒如是耳歎云

歐陽鳳林先生進賀萬壽表承銓部鄢茂翁老先生

索書奉贈敬錄萬歲樂及感皇恩十六詞以應之時

丙戌元宵後二日也南京應天府通判祝允明　自

古草書推張芝楷則推鍾繇至山陰父子兼而有之

後世雖有作者莫可及也近代惟吾友祝希哲挺出

於諸體無所不學無所不宗以至行楷入妙草法入

神眞可分山陰八九者矣因見此卷嘆羡久之都穆

吾友鳳林宦游白下得吳中名公筆出以示余余但聞祝京兆之名而不得覩祝京兆之筆今一見之使我心花頓開竟不知權從何處生也漫綴數語聊記歲月云爾嘉靖戊子九月既望奉訓大夫戶部湖廣清吏司員外郎劉元

余辛卯歲入南雍日唯閉戶讀書人語不聞時有鳥聲相關而已適歐陽先生過訪慰余寥寂並示枝山翁十六詞據跋語稱為鄢茂翁所求而茂翁又枝山所樂與者固應用筆俊逸結體翩翩自有龍翔鳳舞之態是歲七月十二日也雅宜山人王寵識

鳳林年丈同寓燕京與余稱莫逆交時索吾鄉名筆余許之歸而忘却嗣後鳳林任

南京與余不相聞而茲忽報吾翁過吳余出金閶得一把臂劇談十年前事猶一日翁因出希哲卷以實余前言之謬不覺赧汗如淋展以覩之頓令老眼開豁儼然鍾王悉具目前孰意希哲暮齡傾倒萬斛珠璣於雪繭也鳳林珍之不下連城之璧故命予懇文徵仲一言適徵仲在玉峯敬倩伯君爲之全余數年之諾爾泉陳鎏

余嘗謂作書不知擒縱故字中無筆耳字中有筆正如禪家句中有眼非深解宗趣豈易言哉今覩枝山先生所書十六詞眞有龍翔鳳舞之妙豈非字中有筆者耶此卷爲歐陽先生出示因識數語不知先生以爲何如後學彭年書

歐陽老

先生過吳門持祝先生書卷托雨泉倩家君跋其後適家君應玉峯吳五舅之請轉囑不佞代爲塞責然此卷筆法神妙諸公已鑒定矣余復何言三橋文彭

南濠雅宜諸公自是書家輒稱祝京兆乃知諸公秉無上法眼不易許也京兆一片苦心端不在歐虞之下然此卷得諸公跋語而聲價益增貴矣嘉靖壬子仲冬二日陸師道題

余髫髦時得侍文夫子玉蘭堂每見枝翁則豪興滿筵醉後信筆大書與素師無分高下茲卷乃其任南都時筆見之恍然後六年而歐翁復懇文夫子遂淹匿齋頭憶昔歐翁兩過吳而不得文夫子一筆此卷不能全二美也黃姬水

二十二日集項希憲第沈司理一乾宗兄元白聯坐

二十三日孫令宏以繭紙求寫讀書圖戲效黄北苑筆法漫附一絶云抛却書編便看山不教雙眼落塵寰有時合眼還成夢夢入匡廬校馬班時余正讀史故末句及之

二十四日自正月二日微雨至是悉晴暖河流皆涸入夜始聽簷滴甚喜

二十五日

二十六日霽

二十七日

二十八日飲沈翠水紅白梅下暮細雨

二十九日里中黃黃裳者善鍛錫爲茶注模範百出而精雅絕倫一時高流貴尙之陳眉公爲作像贊又乞予數語漫應之道剖而器德降而藝旣爲世資亦用資世古之至人若偓若般若歐若扁咸卓有所樹而不見其細嗟嗟黃裳朴貌古心自發靈慧取材從革妙兼冶化旣成而傲兀於罏洗瓶甌之間覺灑然而有以自異者歟若夫岩芽吐白槐燧燎青春雪騰沸注虛挹盈酒餘狎坐吟壇策勳嗟嗟黃裳生可以杖履於又新君謨之堂歿可以俎豆於竟陵子之楹者也

三十日雨爲孫令宏書陳眉公讀書十六觀中語七則

余又益以一則云昔陶淵明讀書不求甚解趙州和尚看涅槃經只是遮眼竹懶一日山行有客穿林踏石都不領略口喃喃語十年恩怨事不休竹懶笑曰余亡友吳元鐵與余對㪷杜詩元鐵好記佳句余初不留念只觸眼取快而已以爲丈夫胸次當蕩蕩郎杜句不欲點之矧人間恩怨耶夫淵明之不解與余之不記亦讀書觀中所當參取也不知令宏以爲何如

二月一日雨

二日吳赤含招飲項孟璜在坐孟璜云洞庭許氏父祖子孫昆季俱不出痘疹先世傳一方甚簡易㩜核一

枚糙碗底磨水於水閉日服之一歲凡六水閉日磨
服盡一核永不出矣

三日晚霽

四日棹舟至白苎後圃紅白梅盛開徘徊其下久之胡
雅竹偶借居草堂裝潢書畫卷有王叔明鐵網珊瑚
一軸乃寫二枯木聳峙叢篠間以竹枝橫斜垂葉覆
蔽如網木梢錯出如珊瑚口耳叔明寫此贈范玉崖
而諸公競題詠之亦見一時同調之盛也備錄之
鐵網網得珊瑚枝寄與東吳范高士翠鳳飛來毛羽
毿石化青羊叱不起金鼎夜鍊天地根閉門不識桃
花春吳煙拂草瀛洲綠鳥啼花落空愁人百壺美酒

恣傾倒銷盡春愁人不老郄從鶴背看塵寰四海如杯嵩華小黃鶴山人王蒙畫並題　天上仙人王子喬由來眼看天下士黃鶴山中卧白雲使者之徵那肯起崑崙老樹盤玉根青鸞對舞瑤臺春昨朝贈我神錦段謂我九老仙都人閬苑花前因醉倒謫下人間容易老百花樓中作酒狂一聲鐵笛乾坤小玉崖生范立奉和　王公外家襲金紫不比尋常韋布士一時結交多譽髦早歲聲華倏然起間移翠竹當雲根更有古樹枝含春自云珊瑚出鐵網投贈豈與塵中人范君相見即傾倒喜盡朋簪成二老玉壺滿口紫霞流痛飮狂歌天地小　翁齋王彥文奉和前韻

黃鶴山中名畫史自昔文章冠多士淋漓醉墨寫幽篁翠梢搖搖拂雲起古樹槎枒鐵石根虬枝糾結江南春苔花香遶外家宅玉堂仙去今何人清尊却憶花前倒憂樂只應懷范老畫圖難寄相思心滄溟浩渺珊瑚小安湖老人王士顯次韻　中文兄示及叔明王公所寄詩畫命僕品題之僕隨口和韻中文嘆賞既久之卽命書以冠其顛云珊瑚千年生海底至寶終當遇奇士黃鶴山人狡獪徒笑踏靈鰲輕挈起波濤洗盡泥沙痕元氣向帶龍宮春褁藏什襲贈知己長生范老非常人明窗玩之驚絕倒世間一任韶華老釣竿猶記拂長枝三點神山眼中小吳郡顧祿

奉題　黄鶴山人多意氣眞是高亭老仙士揮毫仿
佛如有神怪石嶙峋筆端起琅玕玉樹生雲根畫圖
奪得江南春邇來遨遊東海上持贈玉崖之高人兩
翁相逢遂傾倒醉裏不知天地老持竿共結滄洲期
一釣猶嫌六鰲小奉和黄鶴山人贈范玉崖詩李仁
廷珪墨掃金華紙知是香光老居士鳳向高岡時
一鳴龍從碧海雙飛起紫苔碧蘚點雲根占盡湖山
無限春上題詩句天藻麗遠贈高平英偉人此圖當
世俱壓倒我亦唱酬繼諸老高堂落筆風雨驚不覺
氣吞雲夢小沈瑜奉和　王公獨得天然趣揮豪不
效丹青士淡墨雲箋掃畫圖琅玕屈鐵參差起碧苔

清水流石根深山花落黃鸝春琴書几杖白晝靜何日置我塵埃人高亭之仙非潦倒醉後狂歌不知老有約盧敖賦遠遊九點齊煙望中小豫章胡偃次韻

玉崖先生命和前韻賦詩曰山骨嶙峋浸秋水虎視眈眈如胄士青鸞三上閶風來下立瑤階不飛起坡頭有樹蟠虬根上凌霄漢中含春只疑老蛟出海底化作千載之神人眼觀此圖欲絕倒飛上香煙尋五老一尊試酹湘江仙望望君山隔煙小張禮書

鶴山老樵列仙徒玉崖先生世名士一時傾蓋兩相逢作畫賦詩高興起倏然爲寫竹數根旁有古樹同陽春蛟龍盤拏鳳鸞舞清氣因之能遁入金壺墨汁

都傾倒歷盡蘇翁並米老須臾更著石嶙峋海上移
來蓬島小中逸吳樗　黃鶴山人寄余詩畫兩學賢
友俱有和章明窗展玩珠明玉潤照曜後先其脩篁
古木不減在於崑閬間也喜不自已余初效顰之後
復續此詩以謝諸公之佳貺云爾黃鶴仙翁有詩寄
不比尋常之畫士天入丹山鸞鳳飛雷驚陸地蛟龍
起人生如寄蓬無根相逢意氣皆如春東吳文學最
瀟灑二王尤是風流人長仙醉來玉山倒散盡黃金
數東老吏部李白共餐霞誰謂壺中天地小錢唐范
立
五日露薄寒

六日
七日書林張氏梓眉公廣秘笈凡雜說五十種旣成來乞余敘　歙友吳東籬來顧貽余精墨四函松蘿茶一缶是夜三鼓聞雷
八日澁雨駁雲寒煖不定松江一人持文衡山小畫一幀求鑒青嶂綠波緋桃碧柳用意極工少年筆也題云綠陰千頃碧溪前翠掩晴空散紫煙自是高人能領畧試烹新茗汲清泉嘉靖庚子春日畫並題徵明
九日招郁伯承夜坐伯承云於金陵曲巷購得宋張安道文集抄本今留焦漪園先生處又有人以宋板石徂徠集求售以價昂未就伯承好古酷嗜奇隱張氏

所梓眉公集大半都其書也

十日

十一日陰寒夜細雨

十二日陰寒午後雨雪雜下

十三日

十四日

十五日連雨

十六日作賀潘兵憲之載攷績文

十七日至北郭見新柳

十八日大雨竟日

十九日霽

二十日晴光澄澈崇德朱孝廉得祚爲其房師湖州司理李君乞詩壽母漫應之李蜀人也茗水西迎濯錦川海槎拂斗下蒼煙白雲紛署神君誦紫牟黃流壽母筵已轉熊丸成鼎味應收瓊粒布芝田筆端剩有雲霞氣點綴霜松雪柏篇

二十一日

二十二日

二十三日有送殯事登雪舫夜宿於北津五鼓風雨

二十四日早至四鶴涇橋歸舟得沈岳翁訃急同亨兒入喪次俟主人成服而還

二十五日雨方小子引松人持卷軸來有梅道人墨竹

長卷所寫竹俱在回岡斷坡奔流伏波之間雄逸震蕩蕭寒淒迷奇觀也危太樸著語亦奇植物之中竹難寫古今雖畫無似者惟君下筆獨逼真丹青以來惟一人人畫竹身肥擁腫君畫莖瘦節節竦人畫竹梢死羸垂君畫枝活葉葉動不根而生從意生不筍而成由筆成野塘水邊碕岸側森森兩叢幾百莖嬋娟不失筠粉態蕭索盡得風煙情舉頭忽見不似畫側耳靜聽疑有聲西叢七莖勁而健省向天竺寺前石上見東叢八莖疎且寒憶曾湘妃廟裏雨中看幽姿遠思少人知與君相顧空長嘆吳君老可惜手戰眼昏頭雪白自言便是絕筆時從今此竹尤難得周

景遠先生一日過訪出示吳仲圭畫竹爛熳盈卷索余題識漫附此歌於淸風高節間相爲悠遠云爾時至正二十一年春三月既望臨川危素識　洪武改元二月四日周待制月巖吳助教養浩金華宋濂同觀　江頭雨裏寫娟娟更畫新梢入晚煙還未數竿題末徧龍吟淸夜渭溪邊洪武戊寅秋日在松陵周惟敬齋中閱此卷敬題道衍　永樂甲申歲重陽日張紳徐賁同觀於周氏敬止齋　畫竹忌屈不忌直仲圭由來有筆力今日畫圖幾百年人間尙自留真墨空堂展閱風雨寒明滅纖霧生微瀾細觀見竹不見畫何時削此石上靑琅玕入閩高士黃司馬平生

好文兼愛畫碧草停珂夏省中白雲捲幔晴窗下每
逢賓客出評語遂使破素增高價開圖似惜孤鸞翼
胡為竄置荆棘中君不見洞庭之上瀟湘岸翠篠脩
篁沙草亂鳳凰不棲鷓鴣怨洪熙改元春日齋居適
友人以仲圭竹卷示余漫書此詩以歸之沈粲　成
化改元春四月舟次松陵觀畢敬題陸友　又一冊
稱祝枝山墨跡乃遊洞庭諸詩也行筆酷類柳公權
蘭亭集詠所書句有佳者節錄之自胥口入太湖云
沙邊過雨龍腥暗帆下分殘魚鱠香登縹緲峯云生
蔬薦雨僧齋薄寒榻眠雲客思清下縹緲峯小憩西
湖寺云藥苗細染雲絲碧石髮重生雉尾斑林屋洞

歸道中作云積儉振家風俗美繁寒傷橘地租虛遊
資慶寺一首云啼禽聲斷野花疎一徑松陰到淨居
松偃重門分兩院竹開別徑有精廬茶炊竈火薪卿
鶴飯洗雲疲鐃鐃魚慚愧山僧塵土面靈珠何日拭
泥淤按此末句乃一遊山衲子所書非祝公筆也市
買得人佳書輒涴去其名跡强綴知名人號所謂湮
沒不彰者多矣可嘆

二十六日往沈岳翁喪次夜歸五鼓大雷雨

二十七日

二十八日沈儀南從萊州回貽余海鹿脂一肘鯊魚翅
四片龍頭魚鰳二尾大如鰹鯶頭生三叉如蝦非如

俗所指四明小白魚如鱠殘者也又黃鼠十頭亦佳

二十九日

三月朔日是日日食淶末至酉初松江同年李補之之孫名之碩字得輿者來謁云其家拓落不能爲生將爲山人游以糊口補之諱尙袞己丑捷南宮壬辰殿試不及授官卒都下得輿貽余一詩未成句卽日報謁河濱別去昔杜審言孫以詩窮徹骨吾慮得輿不免耳

二日茗人持卷軸來有王雅宜行草詩一卷筆法秀穎句律清妙錄之旭日開春霽殘雲變午霞登臨如有待山水更重華石乳初懸溜流鶯復滿花林中有肥

遁吾欲傍生涯　鼎食非吾事泠泠氷雪腸煮茶師自得斫屐興偏長花氣熏泉竇山形拱石堂江湖自有樂高詠和滄浪　頗愛嵇生曠嘗高司馬遊圖經隨意讀山水與神謀舉世悲籠鳥全身學海鷗此生知得遂天地莽悠悠雅宜山人王寵吉　又艾葉猫一幅張德純筆也題句云狸兒新得虎兒斑特市溪魚備午餐只爲護書勳業重主人相遇過馮讙吳江張德純寫

三日次孫丑郎播痘經十二日焦禨賽神爲樂家君爲之加箸夜大雨

四日沈倩家來訂婚期　購得文壽承草書千文一卷

諦玩久之覺孫虔禮書譜素師律公諸帖皆在此公
筆端國朝書法成就未有如壽承者也欵云嘉靖壬
子六月五日時明日小暑天氣加凊秋雨絲絲不絕
小樓獨坐書此一遣孤悶文彭

五日

六日寒雨竟日俞生持端硯一求售不佳

七日雨不止客持便面一文壽承草書詩一律休承點
筆小山水蒼淡有致采蓮涇上雨初收秋色催人懶
慢遊日暮白蘋風乍起陂南黃葉水交流美人齊唱
滄浪曲彩鷁斜穿窈窕洲落盡晚花無耐冷一尊相
屬更夷猶文彭　又姚丹邱讀書圖筆法仿梅道人

題句云盡道山深可讀書只將萬卷究三餘雲邊或
下仙人馭樹底常停長者車吾愛謝家春草句誰云
元晏竹林居滔滔獨有門前水流去年光却自如宏
治甲寅四月望日雲東逸史姚公綬畫並題長者下
謨車爲居因用注脚醉中草草可發大方君子一笑
八日偶以事至九曲柳條曳地桃花有散落水面者
居之人寒雨跼蹐殊不知有一日春也
九日老僧燈公來乞余書偶貽余細蒲草菊苗穉松余
方編竹作籬䉤置籬脚問甚添物色
十日作眉公廣秘笈序
十一日同兒子省墓因過顏掾看海棠甚盛

十二日

十三日余初度買得黃山松一株翠鬣扶疏可愛黃楊一本葉丹綠相雜甚奇沈子廣又貽余老少年子一裹三物皆壽禮之意長孫科壽適播痘兒孫漸成長吾將篤意種樹修王逸少之樂多致花果奇種是我業也

十四日方樵逸同徐生來携示開皇蘭亭卷江村萬里圖著唐子畏款皆僞物　開皇蘭亭在高瑞南家余及見其眞者江村萬里圖乃前宋人所畫長江萬里圖如范寬許道寧輩而此其臨本借重唐伯虎耳又沈石田荔柿圖用筆精雅題句云庚子元旦即興

起問梅花墊角巾忻然草木已知春白頭無恙人惟
舊黄麻多情歲又新行酒不妨從小子耦耕還喜約
比鄰年年天肯賒強健老爲朝廷補一民右近作一
首侑以荔柿圖奉宿田老兄新春一笑沈周　又商
德符小景一軸行筆秀潤類徐幼文款云至正三年
浴佛日鳳翔曇公以李庭珪墨見贈作此商琦德符

十五日

十六日

十七日

十八日

十九日

二十日此數日以長孫科壽痘症險惡日夜同家人婦子近問醫卜焦然無一刻寧

二十一日科孫竟殤此孫受孕六月半而生口不能容乳日滴乳而哺之踰歲頭角嶄然成就笑啼宛轉極得老妻意老妻亦極意調護之曰我女嫁後須此孫以娛寂也每食必據其膝又擅專匕箸縱恣顛倒不以厭棄即佯怒之必啼號跳擲伺祖母色解而後已故愈益憐愛之然余於癸丑冬生次孫之夕夢一物如魚黃色飛騰跳躍已化爲小兒旁一人曰此汝孫也又大書經丈字曰家長公夢起而次孫舉矣嗣後二孫戲弄於前心輒懷疑不已然不忍言亦竟不與

老妻言至是始驗余甥常星海以世醫名里中自孫

見痘日夕來救療百端不能取效余曰力不可與命

爭智不可以衡化又何嗟嘖之有哉

二十二日

二十三日俱攬涕淚吳興孝廉王皞如名德化書來乞

行草單條以紫端硯板一薛鏡二附以種種爲潤筆

二十四日始嘗新茶

二十五日瘗殤孫科壽於白苎西港庶祖母薛媪塚旁

左側

二十六日沈淡如貽余虞伯施正書離騷石本一卷甚

有夫子廟堂碑筆意　又宋眞宗賜賀蘭栖眞手勅

乃集右軍書也而丰態有餘蒼勁不足勅賀蘭棲眞
汝棲身巖壑抗志烟霞觀心衆妙之門脫屣浮榮之
外朕奉希夷而爲教法清淨以臨民思得有道之人
訪以無爲之理久懷上士欲覿眞風受命使臣以禮
徵聘汝其暫別林谷來至闕庭無辭跋涉之勞當體
招延之意今差入內高班內品李懷贇往彼詔汝赴
闕故茲示諭想宜知悉秋冷汝比好否遣書指不多
及十八日勅詩賜賀蘭棲眞元元留教五千言有象
難名恍惚間教進篇章達至理時吟時詠道情閒
揚州錢山人來謁以所寫墨竹二幀爲贄且索題句
漫應之曰東坡得酒生芒角石室梢空作偃波不數

梅花枯梗手裁材今已集江都

二十七日

二十八日門人陳韋伯𢥞遊金陵同好者皆有贈篇余亦漫附一律之子空靈性探奇上白門筆瀧春霧合鞭指暮江奔踪跡從疎散襟期恣吐吞到來憑弔處認取謝公墩

二十九日

三十日雨

四月一日大雷雨美蔭齋新插竹籬所移植海棠荼蘼玉卮錦帶薔薇玫瑰之屬悉活

二日雨讀徐文長集袁中郎宏道表章之以爲當代一

人然其人骯髒有奇氣而不雅馴若詩則俚而詭激絕似中郎是以有臭味之合耳襍劇四聲猿都是妙手

三日雨方小子引蘇人持卷軸來沈石田畫四幅學梅道人恐贋筆又石田訪趙松雪吳山雙騎圖垂柳緋桃黛山碧水頗盡遊冶之趣題句云燕口滋泥迸么筍東風力汏柔條靜烘雲曉日開眼光起軸湘簾尋紙影落花悠悠碧泉冷餘香猶熱胭脂井樓頭少女泣羅巾淚子馬蹄飛軟塵春來遲春去急柳棉欲吹愁雨濕黃鸝留春春不及千里王孫爲誰碧故苑長洲改新邑阿嬌一傾何口立踪跡不定流蓬萍後人

感慨前人嘗余家舊藏趙松雪吳山雙騎圖因摹此幅與仲修甥捲去今壬子歲持來索題屈指三十又四年矣老眼模糊自嘆精力不及前耳沈周　又王孟端仿雲林小景作七樹欹斜聳直間搭各有態題者二人新圖寫就自長吟水木清華雨意深今日九龍山下過草亭寂寞掩空林青城山人王汝玉　尋山矗矗擁雲青嘉樹森森蔭石亭不見九龍山下客落花芳草滿林坰翰林老友王達善　又陳白陽米山潑翠峯巒題句云吳水雲中綠吳山雲外青數椽

南嶺竹一卷太元經道復

四日雨同亨兒出奠譚聖俞毋夫人

五日

六日過玉樞院訪歙友吳德符出觀文徵仲盆蘭一幅極有吳興筆趣上作漢隸書題語百餘字精妙不可言係公少年筆也欵云文壁　又沈石田小方冊二幅其一著色鴛鴦其一飛立三鷺俱精細有生氣　又周東村雪景橫披酷類夏禹玉　又陳白陽行草書陶淵明飲酒詩筆法流利華潤似顏又似虞白陽絕得意筆也　又過春波橋訪歙友吳存吾出觀奇南香佛高一尺五寸重十餘斤芳烈逼人亦一時罕物也　又舊人畫梅月下美人存吾指云管仲姬像余驗是梅魂　又舊團扇一面畫十六羅漢禮普陀

大士細入毫髮存吾指云李龍眠余驗是南宋待詔筆

七日同兒子登雪舫泊後渚將早發爲姑胥之行

八日辰刻至王江涇風急水駛我舟爲估客舟所觸幾殆遣人呼巡司拘估人脩舫余與兒子暫止吳太守生祠中太守名國仕號長谷甲辰進士歙人爲政寬厚有惠澤脩松陵塘又建橋於涇上民德之因立祠於橋左午後余始得行夜泊八尺

九日早過吳江未刻泊虎阜焙茶於周三峯家買得建蘭二叢茉莉二本夾竹桃珍珠蘭各一本夜宿後麓

十日舟中曙色動鳥聲如沸起櫛沐雲陰開歛不定氣

候極佳余得句云水氣從開歛春陰忽有無樹深禽語亂花晚蝶情孤策策理遊緒行行問酒壚盪雲胸次在不遺落塵雜　信步訪張豫園薔薇玫瑰杜鵑月季紅白滿庭酒香撲鼻而豫園兩肘攣掣不能起坐矣余嘗謂人具花酒福者必須有閒心腸健身子心腸之閒可以排遣致而健身未易得也杜子云明年今日知誰健醉把茱萸仔細看情深哉

十一日泊閶門遇戴生者邀看書畫多文沈稀跡俱贋物不足屬目止唐子畏一美人用筆蕭散有神情題句云蘅杜洲邊粉膩香雪肌冰骨水雲裳不憑青鳥傳消息誰識東風一面粧吳趨唐寅　午刻至新橋

訪沈恆川國醫出觀弘治年內府圖繪本草四套計四十本自玉石部至草木禽獸介鱗蟲豸皆畢肖其形而傅彩暈色有天然之趣每種列地名質味性合治反忌等目辨析甚精先朝留意方術不苟如此眞盛時文物也恆川云得之吳江林廷用廷用得之一內侍固知金匱石室之藏其漏逸於外者多矣是夕飲恆川家泊舟新橋

十二日早發至濠市買蘂竟行舟中圖便面二其一作黃子久寒山野渚題云老木露根株寒流見涯涘平生讀盡書念著無一字其一沙石細碎樹陰繁合仿巨然夏山愛之欲作細楷題署舟甗䑣不可就暫置

匣中　兒子寫山水小景橫卷余諦觀之酷有勝國周菊溜筆意因題語云廿年前余曾見元周菊溜所寫陽羨山水有此調度今人古人共攬天地之變及其吐之紙上風雲倏忽各就墨兵部勒咸取之意地非所謂暗合孫吳者耶今世畫家放者謂可信手塗抹拘者至欲筆筆相師悉謬習耳竹嬾閱次偶題夜仍泊八尺瓶釀馨沽飲味甚醇

十三日未刻抵家

十四日

十五日暮細雨

十六日自蘇回連日患耳根痛有傳方莖草名荔支靑

者春汁醋醋澈之稍愈

十七日氣凜如清秋

十八日徐生携示錢舜舉竹林七賢圖運筆纖婉渲染沖雅題者三人　舜舉自題云晉人好沉酣人事不復理但進杯中物應世聊爾耳悠悠天地間愉樂本無愧諸賢各有心後世無輕議錢選舜舉　林下晉賢凡七人山王猶謂不足云老錢定有筆外意所畫如何無此君瘷兒每以形似論如此風致殊蕭然披圖直可見妙手自是胸中有七賢夏溥　叔夜致憎因傲物嗣宗白眼視人閒雖逃於酒終揚己爭似劉伶善閟關淆沖公服鴐軺車偶過黃公賣酒壚邈若

山河忽興嘆竹林還憶舊朋徒牟應龍　門巷寡轍
迹靜對溪南竹溪水淨堪染竹色與分綠有時滄相
向襟抱如瑩玉安得萬蒼篔遍植清溪曲豈無嵇阮
輩遁世邁往躅浩歌日酣宴逹生亦云足往歲居建
康青溪第一曲與蒼篔谷相對憶竹林衆君子故有
此作今觀此圖遂書於其後湘中劉致
十九日圖便面仿華光作小景楚山湘樹系以一律云
笛聲隱隱起平波舟在深深黃葉陂暮峽有猿巴樹
合碧天無鴈楚山孤鯨籠空貯江湖字粉墨時留洞
壑圖一段淒清無著處且隨詩夢入魚罟宋僧華光
惠崇俱善寫湘中山水尖峯斷岸濶水長雲當其滅

沒處遂開二米堂隧時人不知也余偶入意時一寫之

二十日徐生携示陳白陽習齋圖蕭疎空遠甚有子久風氣卽房山渥波法中無是也

二十一日耳痛甚

二十二日

二十三日耳痛甚服醫萬心一藥至六劑愈甚

二十四日耳痛甚有客持卷軸來質物無一眞者中二紙乃元人龔璛詩翰却有妙致余欲以一鐶留之不可乃止得錄其副　書閣年華荏苒故客况寂寥新雪融疑是雨風和欲近春疎梅繁小鳳宿草負潛鱗

書閣閒登望時煩載酒人　偶題宿雨池館凈閒官造請稀石榴朱夏色山鵲青雲飛逍矚臨風檻沖襟散暑衣陳編撫芳潤豚豚髮初晞　郡樓久客有遠思肩輿登郡樓聊爲避暑飲更學御風遊疊翠城南面雙虹水北流流將五湖去葉葉采蘋舟　述懷二首古道直如矢古心能斷金今人思古人寥落誰知音旭日臨前除暄風散幽襟相彼好鳥鳴擇陰嘉樹林豈無念朝飢慨慨釜與鬵大川無停波高山上嵜崟白髮何由元寒暑日夜侵叔孫獨楚製莊生常越吟我歌行路難歌闋意彌深葺荷不用織采蓮尙可食芳時安可常秋風鳴椷椷美人明月璫青霓以爲

嘗手攬北斗柄低昂挹天漿天漿解渴心下土何茫茫九牡閶闔開寸誠函綠章焉得飛仙術與陪鸞鶴翔所憂年歲駛敢畏道路長啟戶辨夜色驅車遡晨光終然江海瀲臨路空徊徨

次韻劉景初偕陳元佐見訪松閣啟晨眺東雲白英英空尊娛坐客函道聞展聲郊墟地自迴林巒暑逾淸官居屬冗散遊從多淡成拂塵急雨過聯鑣去隄平書咏一何長襟期浩已盈挑燈咏篇什寤寐山中行

楚雲湘水圖謝張師夔教授

離騷之國幾千里十幅蒲帆順風駛順風猶須兩月程伊誰移來墮書几張君墨妙遊戲爾亂峯因君接天起蒼然古木摧不死君應曾隱茅屋

底得非是間種蘭芷修潛經營聊及此松連閣上聽
秋聲讀書眼花字如蟻玉立長身挾童子披圖置我
平生喜憶昔詩家愛許渾溲歀荒臺尋舊址云何姑
孰大江邊望湘潭雲尺有咫我今識君意强爲詩料
理雲兮楚之雲水兮湘之水迴鴈夕陽銜一葦嵩高
見衡嶽江遠會南紀君兮君兮可奈何我詩敢剛屈
賈壘　題李克復治中所藏兎圖雄撲朔雌迷離自
是生生無盡期如何昔人好異說兎子之孕惟望月
水中影對素秋圓天上身居廣寒闕烏鵲相低枝白
鴆但視風走物具四支毛與羽不同蝸虎亦四足無
路通水穀雖則能變化蟲豸竟偏梏氣化飛之徒形

交走之屬驗從上古繙求爾在野逐韓公滑稽毛穎
禿八竅吐出殊駭俗不須更問然不然至今富者中
山族　題温日觀葡萄墨雲過雨月正黑香摘虛空
了無迹一架縱橫碧落秋戒壇池上僧房側　老錢
折枝桃似胭脂梨似雪折花人似惜花人折枝圖上
堪腸斷忍更題詩破費春　泊舟小舟尋夜泊明月
散風瀾故人相別處雙鷺在前灘予歸京口省墓天
錫出此紙徵予書宣城詩記憶不甚眞天厤二年孟
夏二日龔璛識　余生江南所敬二子敬先生吳興
姚儒行何可企及此龔公所著對之歛袵癸酉閏二
月二十八日暮夜過京口天錫示此卷其述懷二章

眞無愧古人龔敬今亦古矣噫勾曲外史張天雨記

壬子秋八月余同叔明友兄養痾於汾湖之濱承京口郭天錫廣陵王伯容兩來慰訊携龔子開所寫詩一卷見示嗟嗟子開逝矣書法絶矣外史張君與余有卅年之交近聞隱僻修眞會晤未卜何時撫卷三嘆荆蠻民

二十五日耳痛甚齒不能啟右車頰一齒與齦內相齕物入不能咀嚼日止啜淡粥數盞夜不能寐憊甚

二十六日耳痛甚有人傳一方用馬欄頭搗汁和醋醋漱口齒縫忽能稍開以指捫摸右腮連上齶腫起如栗大始知爲牙癰因呼一醫嫗來視以筋挑撥不能

治而去

二十七日延口齒醫沈紹山者來服降火涼血之劑加童便一盞用藥吹患處頁妙

二十八日早起右腮腫消齒猶不能嚼紹山來仍吹藥而去

二十九日得雲麓宗兄書兄司教新城寄余茶三裹其一分水貢餘分水縣在新城淳安昌化之間萬山盤互茶味大都如岕而清芬勝之點法用沸水投入壺中又置壺熾炭上再一沸味方出其一大山雨芽其一紺山雨芽兩種俱厚味潑七八次猶堪用皆深山真品未可與俗流衒名者其也

五月一日口痛漸愈圖一便面仿梅道人題句云半徑
莓苔通曳杖一溪流水可呼鷗江南四月無晴雨一
片雲來忽舉頭
二日始能嚼物
三日
四日
五日以禁飲罷泛蒲之會
六日合所蓄小盆蒲草作一大盆覺寒翠愈壯
七日沈子廣攜示石銳畫一卷云是文衡山門人不佳
胡雅竹引一僧以舊紈扇畫冊二十一幅來質錢中
有江貫道一幅係臨筆夏圭馬麟俱真

八日戴友石出所藏趙松雪行書杜李襍詩一卷諦視之結法宛肖而神氣不來知爲後人熟臨之筆有釋德清印記

九日雨竟日

十日

十一日胡雅竹携示王叔明澹溪草堂圖吳仲圭谿山煙雨長卷勘係臨本薄暮有賽神歌舞

十二日雨

十三日雨今歲春夏多風少雨卽雨亦不成滴灑淅遂止河流枯涸農人方以播種爲憂至是連雨新水才生一尺有奇

十四日晚霽

十五日

十六日美蔭齋前結竹屏曲折圍互頗仿獨樂園圖中制度籬腳紅白葵百合盛開是夜飲酒始甘

十七日得湘潭令包儀甫書禳刻欵種皆諭民申上條析利弊之語也湘俗溺巫覡喜殺牛儀甫爲梓可已編首載徐鳳竹公語云遵國之禁利農之耕全物之命弭盜之源去俗之奢解時之疫惜己之福厲官之箴

十八日暮雨

十九日雨

二十日

二十一日霽過沈翠水翠水嗜花竹盆玩庭下籬脚所列種種雖拳石莖草皆有態度野卉瑣細者有紫蒂丁白蒂丁巳時花迎夏䙝步金等類往往於厚苔碧甃上生出若經烈日驟雨則種類絶矣翠水曰更有妙者在幽牕淨几時時挑硯滴水各就盆苔養之纖勾曲穎間綴小花大如米粒一日偶出訪友觀山或經宿而還則向之青白紅紫霏霏瑟瑟者悉成乾蘚皮乃知太華玉井蓮扶桑若木與脩羅攪海釀酒之花皆大百斛其視人間姚魏何異苔盆中幻出者大更有大小更有小惟不作大小觀者庶處可搴芳攬

秀也
二十二日徐生善印章所蓄一提壺色黝而沉古必古
陶也余名之曰太朴壺　又陳白陽羅紋箋上寫墨
花十餘種逸品也
二十三日對客閱邸報客因舉時政闕失曰主上不郊
不廟二十餘年儲宮撤講又十餘年瑞王年踰二十
五六而請婚無期惠桂二王年俱十六七以上而選
婚無日福邸寵數踰制田連三省管業召佃不屬有
司司於有土有人開店賣淮鹽又侵入長蘆分國利
柄邊臣飾功邀賞閹豎四出爲虐入座之位止三尙
書五侍郎而侍郎注籍者三尙書未任者一臺省樹

黨攻許藩臬憚勞虛曠膠萊飢饉易子相食閩浙弛
禁番舶恣行今歲大比遣試時至五月雲貴尙未有
人脩橋建寺動支巨萬浸浸福利之藏夫主厭事則
綱維不張相無權則股肱廢墮鋤治旣乏芽蘖萌生
元穹眷命祖宗福澤烏可盡恃也因相與咨嗟久之
忽童子報曰蒲芽焦瘁菊叢有牛籬根裸英亦以失
雨半就萎落余拊手起曰吾輩眞可謂宰與知防婁
不恤緯者矣亟呼園丁理灌漑事

二十四日

二十五日沈翠水携示項墨林竹渠圖作細篠決溜連
岡斷嶼有淸雅之思是夕快雨

二十六日雨不止歙友吳心暘諱思齊者持卷軸來
王叔明銅官秋色下層左作四樹右作五樹俱露根
右就樹株間作一橋中層作屋四五層屋後小樹離
離平立與左右遠岡樹相應上層作平頂方巒如世
忠靖冠樣極有異趣余二十年前於春波里第中曾
見一幀與此又別且無題詠今題者三人　銅官十
里翠□□□由來覓舊踪得得行吟無一事□□
風送□□□馬治　□□山城□□□□曾未一
相過今朝尊酒留連地雨洗銅官□□□周砥　樵
仙已騎黃鶴去妙墨常留天地間不到荆南今十載
指圖猶識舊遊山徐賁荆南者荆溪之南也　又徐

幼文歸去來詞圖十八幅欵云徐賁寫贈南村居士者陶宗儀南村也有華亭夏顯跋

二十七日雨中沈子廣沈倩伯遠以誕日與內子稱壽因圃飲美蔭齋雨稍歇散去余與兒子泛小舟抵獅子滙吳心暘舫中心暘又出觀卷軸　趙子昂溪山靜釣圖坡石上亭亭一松松下一檪當樹杪一方舫釣者朱衣烏帽舟尾一奚欵云大德改元九月望日子昂作溪山靜釣圖寄德卿友愛　又東坡書汪閣銘大如當五錢有顏徐兩家法欵云余渡海北海進士李光道自番陽送至曲江求此文余爲作之元符三年八月東坡蘇軾　又李嵩畫鼎彝十二子昂

行書跋此卷寫商周秦漢五代鼎彝之屬凡十二事南宋李嵩筆也嘉定寧宗年號嵩寧宗畫史意德壽殿有此數種偶當御愛特命寫以自悅耳一日周景遠出以見示形範古雅傳色蒼郁令人觸目遐思用代摩挲可寶也景遠時拜行臺監察御史　又宋李確四時圖絹素沈古斷裂春作二老者於桃花下偶語夏作一士袒裸於深竹間秋作一橫琴者向黃葉碧蘆冬作寒條刺天一艇冒雪獨往筆意古勁大略如馬遠而規製頗濶文徵仲一跋評騭甚當畫四幀幀際有李確字確宋南渡紹興時人所作類馬夏筆意豈當時習尚使然耶而石勢磅礴樹陰繁密又似

取法李唐要其經營規度遠在高麟樓觀上也徵明

題

二十八日吳心暘又出觀吳道子鍾馗慶元宵圖馗乘一犉婦乘一驢又襁一嬰兒鬼從二十餘輩扛酒榼食具前作一燈又一舞仙旌上標云慶賞元宵所作人物衣履俱殊詭古勁樹石縱橫蒼莽眞奇物也題者數人不能悉其妙余因戲效昌黎體作五言題之

月落雲糊天空林掃雪軌老馗終南來鬖髿碧藍襪脂帽額磕匝鶻衫肘軒舉鬼婦煤煙塗鬼嬰綳蘇韋老犉曳漏燔疥驢掉橛尾簇簇如嚴程穆穆漫遊歷卑斷數十人背腦極殊詭厚唇翻短頰鈎吻揭齲齒

陰旒若翻風冥旂亦垂雨晶熒一籌白馬血轉枯柢
纍腿絣酒甕昔穀負果筥嘔啞忽闘歌大小髑髏語
跳踉或作舞骨骼貫繇縷老尪笑豁口頰毛尺有咫
咿啞群鬼來我不孤負汝擘骸數肋脅蔽尻遮背髓
貴以潤鼎鐺聊用資燕喜蕭臺九枝焰光景不射此
寧知冥默中豪者爾栩栩幽花亦根葉幽關亦閉啟
鬼車馭鵂鶹夔罔鞭荼壘老尪囮鬼雄吳生亦墨魅
依稀地獄變鼎彝嘗一指酕醄偶卷舒指注示兒女
夜牀有啼孩呼喝或爲止

二十九日程掾具糊舫迎余同賀儀部立庵泛新漲呼
善阮者楊姬侑酒余三年前曾識楊於酒壚今高髻

綽約光艷異常又挾一小姬各乞詩因請賀同賦楊姬一律云芸適高陽與重為洛水緣晚花低笑靨初月上眉尖密意添今夕前期數隔年狂歌白也醉乞取鏡湖篇小姬一絕云羞多未慣通賓語曲誤時防被娣嗔却有一般留眼處半痴半黠最撩人

三十日國醫沈恆川寄至洞庭梅七十餘枚大如十歲小兒拳

六月一日家君誕辰率婦子上壽

二日至北津新水添二尺有奇

三日

四日

五日大雨竟日沈沈伯遠二便面冊葉留案頭展閱有味

沈石田一面作巨然小景題云老去不信老自然筋骨疏忙緣一懶飯病髮十朝梳掃地風無力推窗月曬書秋蟲不耐靜干聒夜涼初　一面祝京兆行草詩一律云小艇出橫塘西山曉氣蒼水車辛苦婦山轎冶遊郎麥響家家碓茶提處處筐吳中好風景最好是農桑　一面陳白陽秋江釣艇點樹鬆活山勢虛含極空濶之趣此老得法於米而寥廓變動又所自得也　一面許高陽書元日野泊澱山詩云澱山風雨暗重湖此日逢正興轉孤野饌漫思挑菜甲煖杯何處送屠蘇百年身世誰非客半舸圖書只故吾

莫怪老懷偏易感舊遊蕭寺已蘼蕪　一面文壽承草書詩題云蒙介老以內賜攢盒分惠作云大官和饌錫元良攢簇匀齊蜜綴行君賜定知先正席書生何幸亦親嘗玉階擎處天恩重朱盒分來閭里光朗詠伐檀還自愧令人飲德不能忘按介老者即分宜相也壽承時爲國博而相以賜饌盒貽之可謂好賢下士矣是以此老初年甚有虛譽厥子怙惡竟陷大戮惜哉元良字非人臣所宜當豈壽承偶未之檢耶藉令當時裙摭者得之又作一重羅網矣　又一面文衡山散筆小景極粗辣題者俱名公太古不可見悠然泉石存離離芳樹綠煙雨過吳門南垣劉麟

遠樹濟無色崇岩敧欲飛幽居自堪老何事未言歸顧璘東橋　衡山妙小筆落落出古意枯木帶霜痕靈石含元氣唐寅　觸石潤潮碧墮林楓葉丹蒼然平埜外更看幾重山祝允明

六日閱邸報五月初四日有不知姓名男子持棗木棍闖入禁地犯東宮毆殺守門者一人又毆奴婢韓進用東宮奉聞奉　聖旨法司提了問欽此余雖草莽藿食不覺震驚七箸

七日客有持素箋索書者走筆一律亦觸時之語也江邊烏桕樹昨夜水平梢鷗喜亂出沒魚喧爭布苗低橋眠度艇虛閣坐觀潮隱約滄波外伊人近可招

八日訪沈恆川於太古西院因過吳氏莊居初見紅蓮
九日夏賈携示唐子畏小景一幀欵云寅為昌符寫文
衡山有題語溪亭面虛曠乃在山之陽俯矙玉淙淙
仰視岩巒蒼幽人抱奇僻卜築臨此方協我淸絕想
謝彼馳驅場口有同心人杖策來浮梁相尋無俗論
幽事與商量子畏曠古風流超塵墨妙圖繪傳於人
間真世寶也適叔貽携示因題以歸之丁未徵明
十日往金橋小武當禮元祖小武當者相傳郡先達陸
侍郎杰奉旨監泰和山殿工有忤神意病歿於任又
忍燬其家而子姓仍不寧居故捨貲壘石造殿奉神
所以懺罪神靈甚著時士女朝謁殷塡余昔年偕家

人抵廟下雨不及登嗣後屢形夢寐故特消日以往舟經金橋南所過膏田沃壤鬱鬱芊芊一邦樂土也羽人悉出一童子應客了香火事歸舟夕陽滿蓬始覺有暑

十一日冒雨挈舟謁楊致吾大參於西水　胡雅竹携示倪幻霞溪山一幀上層作圓巒高瀑雲氣滃其腰山趾叢薄平林重沙碎石下層五樹三者行立兩者交敧又抱之以嵯峨大石而不作平陂亭綽於老迂法中又一變也款云歲辛卯懶瓚畫溪山圖題者二人消搖天地一間身浪迹江湖七十春惟有雲林堂上月於今曾見昔年人青城山人王汝玉爲伯承契

家題　疎木晴巒墨尙新淸詩佳麗出風塵披圖又
覺成今古詞翰誰能繼晉人休休翁盛㬿　又唐子
畏江亭呼網圖題句云頭扶殘醉欲羹鮮高拍闌干
喚網船蓺藿山妻嫌不繼客開紙裹賣文錢　又沈
石田秋山題句云窈窕淸川蕩夕光秋山瘦盡木蒼
蒼行人過去風忽起落葉點波流細黃
十二日同徐德夫具酒舫送楊致吾大參入賀至北津
而別暮復同德夫集沈翼乾節推第鳳覽堂席間有
蜜漬荔支極鮮美沈云此楓亭驛狀元紅也閩中荔
子以楓亭驛爲第一
十三日爲湖州守吳白雪公圖扇二一從王孝廉皞如請

也一仿王叔明溪山深秀一仿黃子久又爲白雪公
寫香雨樓圖仍有詠松風謖謖戞脩竹蒼山萬叠溪
千曲隨人野鹿見標致去蠹幽禽聽啄木樓高軒檻
花雨香晝靜簾櫳草痕綠由來許史作眞官手把洞
文此中讀

十四日

十五日大雨

十六日

十七日辰刻登雪舫往武林夜泊石門

十八日抵湖市

十九日辰刻謁劉中丞石閭即賓館報謁午刻暫憩靈

壽寺飯罷同施孟嘉至淨慈過譚孟恂寓因定寓所於鐘樓房主僧雲峯酉刻過昭慶舊寓主僧淸公以細茗二缶見貽隨歸湖市登舟泊北新關

二十日卯刻即發至唐棲雨甚沽酒同孟嘉暢飲劇談林屋兩山之勝遂訂遊期夜泊崇德

二十一日申刻抵家

二十二日霽夾竹桃始花

二十三日爲陳白石作廣諧史敘

二十四日霽

二十五日歙人江汝脩以夢蓮卷索題數語林泉瑩潔淨無泥滓發心花只一枝欲識元公無欲旨請看波

靜月明時

二十六日

二十七日

二十八日譚聖俞以其先公行畧來求狀

二十九日過褚工部出觀米元章手書淮上詩三章大如盎面乃臨本也

七月朔日

二日

三日

四日連日熱甚

五日戲作玉版師傳　沈伯遠送蘋果八枚云從淮安

泛海至者

六日治往武林之裝午刻解維夜泊皂林

七日暮有青雲承日金光四射光景異常夜泊謝村

八日飯後覓輿從湖堤至淨慈潮音房樓居寓焉

九日同兒子過譚孟恂寓乃偕孟恂步至藕花居手摘菡萏四紅一白以歸主僧出大缸注水養之芳氣襲人署中一奇也晚主僧出葷素饌邀孟恂暨鄰僧明徹本院僧賓筏與余露坐雅譚雜出頹然竟醉

十日熱甚晚譚孟恂以小舫具酒楪拉余與兒子同泛從藕花居荷葉深處沿瀏進內六橋出三橋抵湖心亭闌坐石臺時璧月漸吐清風乍來頃暑濯然滌去

歸舟抵掌談詩指點孫太初舊隱處爲之慨然太初昔有句云楓犂支甕歸鶴蝨落琴床余曰鶴有虱乎一僧曰有孟恂曰不然乃藥草名也太初愛其淸僻而故摭之耳

十一日停午陰雲起巽隅得風散去有人從虎跑來者云驟雨盈一尺

十二日大風凝沙滿席

十三日飯罷步至法相主僧靜緣延入竹閣觀畫壁乃孝廉李流芳與莆人張珏寓居時留筆亦時越之稍異者供筍蕨淸醑爲數勺而出因購得龍井初芽二小瓿靜緣曰凡茶性亦喜肥而惡留滯龍井前後岡

俱黑沙滲溲陳穢故茗味獨佳耳

十四日慈谿姚稚高名元凱來顧以拔軒近義爲贄亟讀之高材也次科姚遂掇浙榜元

十五日夜同譚孟恂亨兒步自蘇堤北望段橋水面浮燈萬數閃爍如金杭人貧不能葬者往往拋骨段橋水中而俗重中元盂蘭佛事至是士女傾城夜泛湖中大小船無不受僱者迨明乃止然亦只東北半壁如沸若湖南寂寂一片月光照踏歌數輩而已回時至浴鵠灣小住孟恂指一敗屋在煙樹中云此金華唐汧甫所寓日閉戶燒金液大丹不知成否因相約暇時訪之

十六日熱甚閲邸報五月十二日湖廣石首縣天雨豆具赤黑二種堅滑不可嚙　大興男子尹姓者雙髻怪形闌入東安門肆言無忌邏者得之以聞上命磔於市已先斃箠下矣

十七日出謁王右蕃峙雲

十八日王右蕃來顧知今歲浙省解額奉旨增七人

十九日

二十日辰刻松毛塲覓船東歸夜泊崇德

二十一日午刻抵家

二十二日

二十三日夜雨

二十四日大雨竟日

二十五日晴

二十六日雨藏青笠之子從湖州來出觀國朝諸公書余檢留其二紙一為沈民則行書李士文墓誌銘翰林胡儼撰士文蘇之長洲人永樂初太醫院太醫能詩亦善書畫民則此書圓熟中亦有顏法蓋不易得者其一王雅宜草書自作詩喜看高士傳夢繞北山棲翠竹拏雲偃丹藤飲澗霓湖平吞海若谷響和天鷄萬事何務問行藏志已齊右懷故山作　春水桃花色是橋寶帶名鯨吞三島動龍卧五洲平表裏關形壯東南海勢傾當知題柱者猶是一書生寶帶橋

林中開枕簟蒼翠畫屏圍山鳥時窺座榴花乍點衣清風吹洞越殘露滴霏微猿鶴依然在幽人胡不歸撈伽竹下　又趙子昂行草一絕句宋箋紙大如十七帖春入西湖到處花裙腰芳草抱山斜盈盈解珮臨煙浦脉脉當壚傍酒家子昂

二十七日方樵逸携觀曹雲西雪景小幅筆法用郭熙款云至正二十六年臘月八日雲西老人作於知白軒題者一人曙雪蒼蒼迷四鄰靜看雲物又茲辰乾坤暗入初陽律節序頻驚久客身薄宦行藏宵酩酊貧家門戶玉璘珣無由隔屋相呼飲漫發狂歌和郢人雪中訪雲西翁翁出酒相欵翁半酣遂對雪圖此

爲賦七言律於上以見翁之興致云長水錢郛

二十八日熱甚草譚贈公桂亭暨配史孺人行狀從其

嗣君觴部聖俞請也

二十九日夜大雨

八月朔日雨徐潤卿寄示姚穀庵褉札十三通有楷筆

仿右軍樂毅論行筆類張句曲草純法趙子昂或一

札中三法褉出天真爛然又有顏平原筆意此公於

書當是無所不學札語俱通津要學牘不足錄

二日細雨驟凉夜御袷衾

三日欲之杭以齒痛不果

四日方樵逸冒雨來求附載往杭不知余之不果行也

樵逸云西湖隱者秦氷玉畫元人畫十餘幅又有虞世南眞蹟一卷訪之可以通博易因憶中元之夕余與譚孟恂步月湖堤遇一翁擁冠藜杖挾數酒人歌嘯自若孟恂云此山人秦氷玉也自負能詩能扁書不履城郭郡司理楚黄孫公屏騶從一訪之因而交友襍沓非復向時敗屋老樹焚香掃軌風度矣

五日霽白雲靑昊凉飈襲人庭草茸茸然極有佳思

六日松人持沈石田堂畫四軸來閱不眞又雄精山一座重二十四兩雕刻羣仙拱壽頗瑩澤可愛余止購其倭槃香撞一事外襯鯊魚皮文點歷歷然前後渾成無迹驗係宋物　又董思白仿倪迂山水一幀題

句云剩水殘山且卜居粗知馬夏渡江初誰憐簡遠高人意一一毫端萬卷餘昔人評趙令穰畫少胸中萬卷書元季倪雲林散筆聲價驟貴正以胸中之書淘洗俗師淨盡耳甲寅夏雨窗戲寫因作絕句其昌

人謂倪書有黃庭遺意此論未公倪自作一種調度如嗽㰖欖時有清津遶頰耳畫家四忌甜邪俗賴倪從畫悟書因得清灑偶仿畫降格書此貴取一家眷屬其昌再題　竹嬾曰倪雲林書遇其精整合作眞有黃素黃庭之風晚年就繪筆草草作題稍有畋踦沓拖之嫌昔張靖之嘗云迂老畫日造精微而楷法漫矣此殆確評也

七日

八日至白芒村居舟行蓼灘菱渚中野曠天清桂花香

逆鼻竟不辨誰家池館也

九日往太古西院禮文昌道者王至元茶話出觀姚雲東柳汀漁艇趣句云李白平生只愛詩臨流每歎得魚遲不知此老吟多少滿地江湖且釣絲大雲姚綬

道者言太古院初止一房本房乃屢隱院既廢撤屋住此詢屢隱舊何址云卽宅上嘉樹堂側吳冢宰存日占佃以廣其居又詢屢隱何始曰宋高士陳伯禮所創以脩眞者子孫相仍脩葺得不廢而今竟毀於吳吳亦不得終有也將別道者又出丹書三種曰

沖虛至道錄沖元至道傳乃長春眞人劉玉元著又靈寶畢法鍾離雲房著余假之歸覽俱有味

十日細雨即止

十一日沈翠水來坐美蔭齋小飲歙人余生持姚雲東橫披山水一幀求售因購得之筆力蒼古酷肖吳仲圭行書一絕爽逸類張伯雨此公得意作也題云石壁空靑帶斷雲碧蘿懸樹篆蛇紋人家盡向終南住誰肯林泉問隱君雲東逸史

十二日

十三日夜月明如畫方啣杯坐前榮俄舍後諠沸詢知東搭寺天王殿火登樓望之洞照四野烟焰蓬勃延

燒西南僧房烈火中有猪聲四起比邱好立柵養猪
汙清淨伽藍被災晚矣
十四日胡雅竹持便面冊葉十五幅求鑒定止文徵明
春江待渡一圖精妙有宋人法　又康時策書其所
作雁字詩一律可錄胡霜漸漸塞秋寒南國來賓刷
羽翰直度一行臨楷易亂飛幾點釋音難影聯星斗
文成象表奏天閽烏紀官歷遍風雲多妙跡墨花筆
彩未斕珊
十五日陳衞伯從金陵同貽余涇縣紙三十番供畫材
十六日
十七日細雨氣候甚佳點閱大慧書問其與李漢老諸

公往來提撕縱橫透脫若親見此老用處

十八日雨歇雲陰

十九日霽亭兒試畢從杭囘

二十日閱邸報本年六月十九日河南懷慶府河內縣

利下七圖景明村住民王少讓妻周氏生一女人手

人脚尖嘴㫰生額上腦後有孔巡按御史張至發查

據陰陽占驗稱係旱魃主大旱後十三日內有雨則

解無雨必災

二十一日

二十二日作達痴襍錄序

二十三日

二十四日方小子引一人持卷軸來有蜀人王宗元山澗蒲雪圖　宋陳譚碧山紅樹俱不真

二十五日

二十六日松人携觀趙子昂小楷書韓節婦詩筆意含蓄勁健兼樂毅論哀册汝南公主碑諸法是其有意作別書非泛筆比　宋末有天下堅正臣禮秉開國百戰功每陳唯雄整及事周恭帝臣心常炯炯帝曰卿北伐山戎今有誓死狗莫擊尾此行當繫頸卽日辭陛行盡敵心徒逞陳橋忽兵變不得守箕潁禪讓法堯舜民物普安靜有國三百年仁義道馳騁未改祖宗法法天胡肆大𣍘細思天地理中有幸不幸天果

喪中原大必裂冠裓君誠不獨治臣實無魏丙失人焉得人垂戒常耿耿江南無謝安塞北有王猛所以戎馬來飛度巴陵境本期固封守誰謂如畫餅烈火燎崑岡不辨金與礦妾本良家子性僻守孤梗嫁與尚書兒銜署紫薇省直以才德合不棄宿瘤瘿初結合歡帶誓比日月炳夗央會雙飛比目願常並豈期金石堅化作桑榆景旄頭勢正然蚩尤氣先屏不意風馬牛復作此燕郢一方遭虜劫六族死俄頃退鷁落迅飛孤鸞弔空影簪墜折白玉瓶沉斷青綆一死空冥府憂心常炳炳妾志堅不移改邑不改井我本珊瑚器安肯作溺皿志節匪轉石氣噎如吞鯁不作

熖火燃願爲死灰冷貪生念麵蛾乞鄰羞虎附借此
清江水爲我全首領皇天如有知定作血面請願魂
化精衛塡海終成嶺　宋季巴陵女子韓希孟魏公
五世孫嫁賈尚書子瓊爲婦岳州破被虜之明日以
衣帛書此詩自投於江而死長興州判官沈君以此
詩託親戚劉元履求余書元履諾而未言余一夕夢
副褘麗人設禮致辭不幸罹遐代之厄不辱硜硜特
假君子之筆發揚詔後余方不知謂何旦而元履至
備述沈意因爲敬錄一通歸沈焉大德二年九月吳
興趙孟頫書　余侍先人復齋翁東平時故人趙子
晉隨嚴侯扈從世主南征適凱旋出一詩示先人曰

岳境初破巴陵女子韓希孟爲士卒所獲以歸於俟侯命載之別舟不知其爲魏公五世孫賈尙書子瓊之婦也忽裂衣帛書此詩敘其姓名投江而死予謂亂離之際匹夫匹婦經於溝瀆莫之知者何可勝數觀韓氏之志蓋有平日居大官食厚祿以男子自名者遠不能及何肯與草木俱朽夫死而不求人知則亦已矣知而不能章厥善於天下後世使之終於泯沒亦知者之過也故余每遇士大夫必誦是詩談是事聞者莫不稱嗟及調長興州判官與子昂學士相去密邇遂因劉元履求爲之書庶可因書法以傳不朽而韓氏有知先期見夢已得所請至則欣然操筆

略無留難吁世之知子昂者知有此節婦矣古魏復齋後人沈思安跋

二十七日方樵邀携觀一卷一人唐帽幅巾而髯云是坡翁像不知誰寫有三跋吳門艇子淮南船我慣乘之眼欲穿老來愛酒不得飲歸向桃源種朮田袁桷

烏靴窄窄稱宮袍雙鬢風翻見二毛聞道中山止十驛急須乘馬釀松醪虞集　東坡公欲買園種橘於荆溪之上然志竟不遂豈造物者尚有所靳耶而楚頌一帖傳之後世爲不朽則又非造物者所能靳也趙雍題　又舊搨定武蘭亭子昂十三跋外尚有四跋錄之　携定武帖過子固湧金門外邸樓因得

展卷使人泠然有扁舟水晶宮之想端平三年修禊後九日千岩病翁施商輔　定武蘭亭禊飲序當以此爲第一眞古今絶品也至元三年丁丑四月初吉揭奚斯題　僕曩侍趙文敏公學書暇日嘗論禊帖定武本佳者絶難得僧獨孤本見存更有趙子固及濊人倪仲剛武唐吳靜心此三本流落人間不知何如至正甲申謁瑩之於竹莊出此本見示乃其祖靜心先生所藏文敏公題跋甚詳誠可寶也句曲外史張天雨　右定武蘭亭乃神妙之本其寶之不可輕易與人也康里巎題

二十八日

二十九日

閏月朔日蘇客携示倪雲林春溪放舟圖題云至正十二年三月八日冒風雨過九成荆溪舟中劉德方放舟煙渚留宿談詩明日快晴移舟綠水岸下相與嘯咏仰睇南山遥望飛雲夾岸桃柳相映如散綺霞擷芳芹而薦潔洗山瓢而樂志九成出片紙命畫眼前景物紙惡筆凡雖欲馳其逸思大乏騏驥康莊也歐陽公云筆硯精良人生一樂余亦云然時章煉師岳隱君對奕吳老生吹洞簫胡人郯掾史邀我宿溪船把酒風雨至論詩煙渚前晨興就清盥思逸愛晴天復過武陵守共尋花滿川倪瓚　又文衡山秣陵秋

別圖精細秀潤峯巒樹石皆仿黄鶴樵人題云柳外新涼入馬蹄秋風人向秣陵西丹陽郭裏看初月白下橋南認舊題天府江山千古麗辟雍冠蓋萬方齊知君得意今遊道不用臨河嘆解攜履約將赴南雍賦此奉贈正德十六年辛巳七月朔徵明

二日同亨兒挈歙方樵逸爲姑蘇之行舟行風駛暮泊吳江西塔

三日

四日辰刻抵閶門過吳吳山樓居吳山以書畫估遊公卿間不見八年餘矣至是遊道益振出觀卷軸計道寧谿山行旅傍礴有氣勢　燕穆之春風曉渡圖有

徽宗御璽及蔡京奉勅題句俱僞作　巨然春山曉嵐純用水墨積染而氣韻生動余驗係宋僧花光惠崇輩或江貫道筆非巨公也　王叔明寒林高瀑欵云黃鶴山中樵者爲聽雪舟主者作筆意秀絕乃胡雅竹向爲余言者　倪雲林筠石喬柯筆意絕類柯敬仲有王達善題語欵云壬子二月五日雲林生瓚戲寫筠石喬柯霜風吹盡葉聲乾贏得看山眼界寬一夜秋聲無著處明朝重爲倚闌干永樂十一年秋八月過宗澤十三郎書院見此畫乃雲林高士絕筆也遂賦此以識歲月云王達善　又沈石田小幅山水簡筆蒼老兼子久雲林兩法題句云夜半燒燈寫

畫時眼花零亂墨離離青山郤嘆書生老何苦窮吟
惹鬢絲沈周　摩詰年高處處詩寫山隨意墨淋漓
何當投筆寒江上烟水扁舟弄釣絲戴冠次
五日至虎邱吳吳山携酒榼追隨就竹亭團飲主僧卧
雲水月者摘秋茶號秋露白手煎供客齋古者競持
卷軸來魚目燕石不勝嘔噦就中有一二眞者　文
衡山行書一絕句用黃涪翁法詩亦瀟灑公事同來
夜雪埋兒童燈火小茅齋人家不必論貧富纔有讀
書聲便佳甲辰二月徵明　又曹雲西畫松二株氣
韻挺特高古標目云鐵幹霜枝題者四人濮西五嶽
長松樹時得髯翁為寫眞劚徧茯苓雲已去倘留雙

影對幽人細林山人周之翰　秦官沐髮怒氣直鐵幹霜枝龍起立擬尋琥珀煉金石又恐白日飛霹靂悟光題　氣壓霄漢三千尺皮老風霜五百年廊廟棟梁期大用飽承雨露傲林泉瓚　雙龍盤蹬入青冥江上秋風戲鶴翎喬木故家今有幾好山還繞白雲屏張樞

六日購得龍潭石黑鬆榻一張矮桃一枝枸杞矮簇者一本與樵逸別樵逸出松人王懶軒所鑄饕餮夔面銅鑪一質銀去是日嘗高郵藕脆美勝西湖碧藕午餘理囬櫂風順暮泊吳江長橋南

七日卯刻解維西風益壯舟如奔馬至盛墩得一舟相

繞並行乃敢張帆未刻抵家　龍潭石生潤州界內初不入用姑蘇金梅南者有巧思素以精髹聞江南一日偶至龍潭得其石稍礱治之見其質美可亂大理鳳凰石因益募工掘地出石鋸截成片就其紋脉加藥點治爲屏几牀榻緊襯者莫不以爲大理也梅南嘗以搨一張眩崑山錢侍御秀峯貽其六十金後覺幾爲所困

八日

九日

十日胡雅竹携示子久畫一幀備蒼莽泉石之趣有題語樹杪盤盤石磴斜茅堂長日白雲遮夢醒身世知

何繫谿看飛泉石縫花庚子臘月望寓槎溪大癡寫
題
十一日購得陸叔平青綠山水小幅岩岫巉崿林薄蓊翳一茅亭在其趾二老對語近麓小石激流中作雲氣與遠波相爲滅沒景象空寒眞包山傑思也有題語草閣新涼盧玉琴楓林寒籟薜蘿深前山一夜湘潭雨坐對南屏萬壑沉陸治
十二日貞女出閣期在是月之二十有六日今行納徵禮宴大媒氏於清樾堂至夕微雲籠月有五色暈童稚相驩呼爲月華余以爲清秋佳夕之常也
十三日

十四日購得雄黃重四十斤又一小者重十斤
十五日震澤門生施爾嘉致黃雀百頭去霜節前半月
餘得味之最早者
十六日沈倩致黃雀百頭肥美勝施所致
十七日
十八日
十九日
二十日連日晴暖佛桑花開析炳然如丹海榴在其傍
頓爲奪色
二十一日
二十二日沈倩家來行催粧禮是日發奩

二十三日貞女笄告廟

二十四日詣東塔禪堂謁湛公公自云是曹洞兒孫黑龍潭慈曜和尚之子曾參紫柏因相與慨然嘆五燈之微思振起之而緣感未協每一仰屋而已

二十五日老僧燈月林者以年四十時小影索贊漫應之曰青山巔忽蒙雪蓮花面起波瀾恆河依然見何起滅試嘗晏坐於白銀琉璃光中八萬毛孔熾然同說燈公燈公好一條玉馬鞭切忌打做兩橛

二十六日貞女出閤余送至其門壻從叔沈受繁諱純祉執主人禮以迎岳太守季有項進士孟璜以懿親陪席成禮而返

二十七日出拜岳季有項孟璜暮雨

二十八日買得礜石盈尺置矮松側如積雪未消松趣愈妙

二十九日方樵逸携蔣乾一畫一幀來不佳　高生遺僮持示石田一蹇馱詩圖仿盛子昭筆所作松雲細秀古雅題句云松陰蓋路日遲遲一蹇馱詩獨去時記得神仙有潘閬三峯回首畫中奇　又錢叔寶青綠小景作二高士各棹釣船沿坡對語文衡山題句云綠陰啼鳥水灣灣隔岸閒雲隔岸山笑殺一瓢村酒盡釣絲風裏棹船還　又覺隱枯槎一小幀款云至正辛卯冬爲輔之作印文八分書誠道原三字印

覺隱之名蓋元名衲

九月朔日陳白石致余諸生時所著大覺心詮刻本覽之灑灑然憶爾時閉關習靜於西河市樓日閱宗鏡錄有得故能下語如此年來塵土埋沒無復向時受用老不如少若枯河之日就淤塡甚可懼也

二日同沈翠水訪菊于顧氏徐氏之圃俱稱今歲夏秋燥濕不常菊皆凋瘁又造呂茂材齋居紅白楚楚獨異蓋茂材置之盆盎可携徙以就陰陽之中又不貪多所葺止十餘種故超勝耳內中韶腦一種尤佳

三日鍾侍濱以漢玉鷙䘲佩一枚文衡山細楷滕王閣記進學解克己銘一紙孫漢陽畫一軸質銀去　漢

陽畫題云山寺煙靄乃贈隱士宋雨庵去陳眉公題詩其上歸來迎上月蒼蒼相對山僧橘柚香何日扁舟洞庭去一爐煙燼話斜陽雨庵社兄歸自檇李漢陽太守畫梅沙灘小幅贈之雨庵索余題其上時值吳門洞庭二僧因入之詩中以志後約繼儒

四日薤溪高賈以蘇米行書眞蹟求鑒蘇已脫去米書選詩中夜不能寐一首筆意酣縱然細勘其戈鋒波脚隱隱露勾塡之跡雙鉤之精者跋者二人亦不的確　又文徵仲寫贈卜益泉長松高士圖有華祭題句收藏失愼半已浥爛

五日

六日購得宋范石湖田園襍興詩行書帖一卷筆意似蘇玉局而稍岩然其岩處正其散緩處也周伯琦有跋 右石湖范公成大四時田園襍興絕句詩一卷公以文學知遇思陵阜陵遂登執政此詩蓋謝事後所作曲盡吳中郊居風土民俗不惟詞語膾炙人口而筆墨標韻步驟蘇黃百載之下使人鍵羨名不虛得詎不信然至正辛丑長至前三日鄱陽周伯琦爲達卿御史題於歲寒軒

七日

八日

九日沈倩同貞女來省與宴會而別

十日吳吳山書畫船泊我河次訪之出示漢玉濕豆一圜徑五寸膚厚四分諦視瑩白而土銹苔皴蒙之古色照人旁作五小兒皆俯首視豆中其一騎竹馬其一踏鼓手倒提一兜鍪不知何意也　又蘇氏六帖冊子其五東坡襍柬一叔黨題畫三絕句木落秒明秋浦雲收煙澹瀟湘曾學扁舟范蠡五湖深處鳴榔望斷水雲千里橫空一抹晴嵐不見邯鄲歸路夢中略到江南諸子只應見畫此中我獨知津寫到水窮天杪定非塵土間人右題郭熙平遠屑山蘇過　右蘇文忠五帖其一與郭廷平二與中玉提刑廷平不知名提刑不知姓所言報答小事耳外獻蠔帖極言

蠔之美致令叔黨勿宣傳北方君子恐求謫海南以分其味蘇鈞秀才帖言歙研發墨滑潤雖非絕品亦不必他求嘻閔仲叔不以口腹累人公人品絕世豈以一蠔秘於人大率寄其高逸之韻如以啖荔欲長作嶺南人游事奇絕而不恨死皆此意也然復以此望於人可見其視一世滿中皆同志君子何其閎博大人也帖在朱子僭所後一紙爲叔黨題郭熙平遠三絕氣度正爾與乃公相綴屬尤可敬愛正德庚午長洲祝允明跋　右蘇文忠公五帖首帖與郭君延評者無歲月可考次二帖皆與忠玉提刑按公同時還往有王瑜馬某並字忠玉集中不載此帖莫知爲

誰然王嘗爲浙憲公元祐六年三月罷守杭州四月到闕內一帖以四月發而有來日渡江愈遠左右之語當是自杭赴召途中與王忠玉者又次歙硯帖亦元祐四年在杭時書公嘗謂高麗墨加研土炭此又自矜其墨用高麗煤何耶最後食蠔帖已卯冬至前二日書是歲元符二年公自惠移儋之三年於是公年六十有四矣明年移廉尋復官北歸以迄於沒距是才兩年耳風流笑傲蓋未嘗滅也先是公在惠與中原故人書云頗習其風土食物而議者亦謂公飲鹹食腥淩暴颶霧恬然自樂觀於此帖豈直寄其謔浪笑傲而已友人朱子儋藏此五帖裝爲一冊附以

叔黨三詩自田里寄至俾爲評記 公書尙敢評哉涪翁謂公晚年書挾海上風濤之氣非餘人所能到然則食蠔固優矣斜川詩語字畫妙有家法昔人謂能亂眞乃翁此帖非題名固莫能辨也正德庚子春二月朔文壁題 東坡書尺牘五種皆有徐季海李泰和風致叔黨三絶句謹守家法咄咄逼人子敬自稱勝父外論不爾若叔黨捉刀可無去時大齊之誚也吳性中從項氏採此驪珠勿遂落好事手宜搨傳海內共賞之甲寅十月觀於吳閶舟次董其昌 東坡如至人談笑信口無疑山谷謂沉著痛快乃是東坡耳六帖爲蘇氏翰第一若他本正似圓珠走盤不能

及此跋策也吳性中若摹傳之更請王閑仲所藏妙高臺及聽琴烹茶三帖並行亦是墨池快事陳繼孺同丁南羽高仲舉觀於吳延陵之疎快齋

十一日邀吳吳山衲子虛庵小坐美蔭齋吳山復携觀東坡書養生論文壽承有跋　蘇長公書名滿天下然行楷多用擘窠書法若赤壁賦表忠觀碑是也不知其字學從顏平原發源而精力旣深運用亦妙故其結構至晚年愈精而愈不可及余向在都中從朱太傅家見米海嶽天馬賦蘇長公金剛經鮮于太常送浮屠文暢序相詫以爲蘇公法書骨肉停勻結法綿密爲宋第一手然寫經微傷板不若此卷前半恐

仿平原爭坐位帖跋語始用本色體備眞行草而波磔轉側之際動合矩矱展閱間如神采映注眉睫眞可愛也宜補庵先生寶之如照乘不輕示人耳嘉靖壬子六月十又四日三橋文彭觀於劍光閣下

十二日過沈翠水爲擘蟹之飲因步入屠氏廢圃圃人皆藝菊無一佳者

十三日

十四日至濠股塔院訪菊主僧道吾者擅其事所植皆秘種若玉甲西施披金紫絨者尤其所秘也余携其四本同又同沈翠水松雨亭兒看松於儲氏齋居儲之父號源泉者余少曾識之項子京客也松亦子京

從天目分貽源泉者身大一拱亭亭直上多作偃枝疎陰冷秀籠罩一庭其下置竹葉瑪瑙石桌面方闊一丈二尺想見源泉隱者徘徊吟嘯之迹恨其剮不與同趣已斬刈薜蘿傾圮甃石行議徙置此松矣爲之浩歎

十五日訪菊於層錦川隱居主人不在繞籬黃紫爛然白山茶一樹盛開佳品也過項孟璜以殤孫□痛於此握手數語而別

十六日

十七日題湛然禪師募造戒珠寺鐵像緣起冊又爲石胥禪師作秋山散逸圖一幅題句云千山初秋一葉

墜井人弄雲波鶴啄松影是中無言㗖然心領
十八日張廣文大受以河圖洛書悉作圓圖謂象數皆本太極既成索余贊贊云水文㸐暈不規而旋操墨引繩圭隅出焉方者人歟圓抑其天不有靈識孰窺帝先三撫兹圖乃聖乃賢
十九日
二十日偶適東鄙解后歙友王熙宇出觀仇十洲阿房宮圖纖麗之極前有宋曾空青紓書杜牧賦古雅有黄庭法乃陸尙書水村翁物也初本趙千里作圖後爲項墨林所得圖已逸去乃倩仇補之有諸跋不及錄

二十一日雨得鄒南皐先生書貽余沉香一片詩扇二柄太平山續集一部
二十二日乍寒有微雪
二十三日過徐節之竹澗齋出觀趙子昂竹定爲臨本
二十四日客持米元章擘窠大書詩一冊欵云大觀元年上幸祠宮作歸寓居瑞墨齋書內一絕云借我白毫筆贈以木蘭酒我書將示誰汝筆稱我手想此絕以寵筆工者
二十五日
二十六日
二十七日大雨俄霽

二十八日

二十九日

三十日遡日大雨

十月朔日購得古玉蓮瓣巵一枚長四寸濶徑寸有血紱數處或曰此鍤也後漢隗囂傳嵩祀高祖太祖世宗因割牲以盟三十一將十有六姓其詞曰鍉不濡血鍤不入口是欺神明也鍤形如匙如杓而尖刻以入血中或玉或銅則異所執耳今築堤所作石鍤亦以尖刻下刺能分殺水派得名意亦可思

二日

三日夜復雨宴客於清樾堂有歌舞

四日叙友汪仲𥙷携示文衡山山水卷仿趙子昂筆乃

贈吳山泉者山泉有清尚製墨甚精故諸公樂與之

遊皆有題句　送爾乘潮涉大江詩爭一字未能降

故山對月人千里新水浮天鳥一雙雲過松杉開畫

障沙明蘆荻映船窗知君不忘吳趨夜萬眼羅燈照

玉缸漢梁用荆公金陵懷古韻送山泉本題四首孔

嘉以才短止和其半子才非二君之擬則宜其又半

於孔嘉也　彼美休陽客清修信絕倫遺音調太古

逸興寄秋旻江上煙波潤應前玉樹新眷言無遠棄

長共結詩隣辛丑春二月山泉子命其姪陽復持戊

戌賠別詩卷示余余以不與一言爲慊因追賦此芝

室子杜詩，流寓藏吳市貢成大隱名琴樽時寄興
利達久忘情結侶詩壇盛垂聲藝苑清白駒在空谷
端可擬幽貞西室王穀祥　草草交遊三十載頭顱
各各二毛侵樽前空駭浮雲跡別後貢懷落月心闇
闇晴虹看拂劍吳趨夜雨聽鳴琴江頭莫道無相識
共誦悠悠空谷吟三橋文彭　贈山泉先生一首皎
皎白駒初在谷冥冥黃鵠已沖天琵琶新譜聞珠落
邱壑高情隨杖懸何日吳趨分席坐與君終夕一談
玄吳門袁表邦正甫　又元人行書小詞一首筆法
訪李北海甚精采詞曰尋春春在鳳城東羅帕玉花
驄美人半彈垂鞭補遊塵遠目斷雲空淺碧湖波雪

巘峽黃宮柳煙濃相如多病賦難工宿酒況頻中歸來挼得新聲譜誰解唱與東風報道先生歸也杏花明日應紅有龐氏彥修印章

五日方樵逕同太倉一人來携卷軸相示多偽物只文徵仲雪景一小幅沈石田新鷺垂柳眞而佳各有題句鳥絕雲埋蔦木空行行一徑得孤松休誇鄭谷漁蓑好自有吟情付短笻徵明　茸茸毛羽酒黃時信筆揮成宛變姿幼稚那堪工儁永白頭今欲一哇之沈周　汪仲縠又有趙子昂小楷書趙氏畫訣分上下卷萬有餘字　又有王叔明谿山秋色長卷沈石田跋云余觀黃鶴山樵用墨喜濃今宜興吳大本先

生訪余於張公洞舟中出此卷樹石皴法俱簡淡疎率而有雅致亦本法中所罕有者　又文衡山散筆寫生十二幅石用飛白樹枝椏槎竹葉紛披篆籀俱備恍如趙榮祿手跡佳品也各有題句句尋常不錄

六日

七日作送莊太守入覲文

八日

九日

十日

十一日作譚贈公桂亭先生暨配史孺人行狀

十二日

十三日

十四日

十五日過沈翠水齋頭遇昆山王仲舉精蘗駝之術植樹卓石咸有位置尤善藝菊羅致數十百種自云得淵明所愛菊乃蔓生沿籬落開作小黃花西風起仍散落如金然余官潯陽往來柴桑栗里五六年未嘗見且未嘗聞有此種也

十六日盛寓庸餽水仙一盆五六穗已吐白花候之極早者

十七日歙門生吳爾選來留飲翠雪軒

十八日亨兒過沈伯遠齋中携其所藏謝樗仙山水長

卷展視雄奇高邁極得白石翁三昧欵云前輩石田
沈先生畫法宗荆關巨然石翁用筆清古往往超出
過之僕私淑石翁有年時嘉靖廿六載丁未燈下寫
成長卷計紙六段深愧筆力生澁遠不逮石翁濡染
難言之妙是亦邯鄲人學步並失其故也抑亦人品
不侔而藝有優劣不可强而及矣樗仙謝時臣記
郭外青青堆亂山眼中不復見荆關石翁仙去樗仙
老我欲神遊楮墨間每見石翁長卷愛其墨汁淋漓
雲氣滃鬱旣涗去畫家畦逕無一點塵俗此卷已造
石翁堂奥若非自題幾於不辨信樗仙之能事也文
彭題　樗仙筆法老逾工寫得江山似石翁一卷煙

雲足舒展蕭閑如到水晶宮思忠此畫不特追蹤白石眞得董巨遺法者茂苑文嘉觀之因題短句其上

辛亥正月二十五日　畫家以生紙落墨難於絹素非用筆有圓神之妙則澁滯而乏天趣矣我朝畫山水得士氣者前輩首稱石田先生其水墨淋漓眞入神妙先生以正德己巳化去余髫年猶及見之善學先生者今復得老友謝樗仙氏良可重也己酉春日許初題許又作卷首石田遺法四篆字

十九日

二十日夜三鼓郡城隍前後殿俱焚

二十一日

二十二日遇茗上尹翁得芥山秋芽瀹之色香俱妙

二十三日題周之冕畫杏花雙燕金鸂又木筆山鵲二絶句爲李潑之母夫人壽鮮紅雲朶日邊開紫玉翻風掠鬢釵太液波恬沙草暖翠衿丹領望蓬萊紫瓊杯暖露華濃縹緲雲霧霧閣重山鵲忽來拖繡尾老萊雙袖潑春風

二十四日

二十五日沈伯遠出觀古玉葫蘆杯馮司成公遺物也數日前夏賈亦持白玉瓜杯一唐製端石硯一來玩亦云司城物將司成僕筒中物盡出耶抑賣者託之耶

二十六日方樵逸携一舊冊來觀乃吾郡杉靑閣圖也筆法高古疎澹大類宋人寫司馬溫公獨樂園圖乃玉田劉廷震筆有題語及姚侍御記略備郡中典故故悉錄之　予觀荔輿諸君子送黃門俞汝欽八詠之帙帙滿詩文俱美可羨所謂八詠者惟杉靑閣一詠有畫其七詠皆無雖一詠有畫復不能全余亦好畫者遂補缺略加之以粟爲庶爲可觀不知汝欽以爲何如也玉田劉廷震醉中畫時丁亥歲九月廿五日題之於行堦　亨津八詠記工科給事中俞君出判沂州之明年以少傳公之喪奔歸越三年服闋上京師緩率交遊之能詩者爲亨津八詠以祝君之往

首宣公橋在郡東門外市合於此為甚盛無少長皆
知誦公之名賢者次鴛湖在郡城南兩陂相偶水波
吞吐汀花岸草縟繡而匝布城西北隅有月波樓折
而東則天甯寺皆郡之勝地西水驛在西門外當吳
越之衝使節往復如織浙東西首驛也去城北數百
步許曰杉靑閘自毘陵姑蘇而南抵於杭獨此為水
勢之節水今平行兩堤石相峙如故特不設扃楗耳
亦一壯觀也六者皆郡中景物若垂虹亭則松陵城
西左控雪灘右挾太湖去吾郡兩驛盡一日之行則
泊乎其下故飲餞者以前之六詠猶為故鄉物色不
遽違也至此則判袂矣黃金臺為禮士而築人迨今

不替其稱國朝建北京而昔人遺事亦因而重行者之求至又假之以言故爲八詠之終夫八詠而冠以亭律者所始所至所行所履在在在亭津也或謂緩曰君以少傅公爲父以文學受知以賢科奮身而以黃門出判何者非亭津耶亭則氣易盈滿盈滿則祝之者過矣子當爲規戒詞緩曰古祝者未嘗無規戒者焉今以宣公橋首之者以公在唐文章相業炳如爲吾郡先君求無愧於公豈不偉哉終之以黃金臺者以今用不失賢而君之見禮重於當世則如隗見諸事業增重於鄉郡則如宣公以是望君豈專於祝耶君必知所以致亭之道不待規也嘉興姚綬記于

嬾曰余觀杉青閘圖作石[illegible]三座皆架屋其左右而最前者爲神祠今皆漫成阡陌不可考矣俞君以給諫出判府事在今日爲劣轉而姚公文以爲亭而懼其盈滿今昔人情亦如陵谷如變幻不可識耶

二十七日

二十八日

二十九日夜集沈伯遠齋頭伯遠世父景倩博雅士也云曾見李伯紀文集四十卷禪理極精其爲靖康相年止三十餘耳

十一月朔日

二日

三日冬至天氣陰暖

四日入冬連陰而暖至是大澍雨如春夏蒸溽時庭中

二色雞冠猶鮮活綠蕉蔚然亦異候也

五日伯遠携其伯景倩所藏金瓶梅小說來大抵市諢

之極穢者而鋒鋩遠遜水滸傳袁中郎極口贊之亦

好奇之過

六日雨竟日

七日

八日

九日

十日陳衞伯携素卷乞書卷中秋潭舷公作顏草一段

甚有爭坐位風氣此衲子老病面如削瓜孱然不勝
衣而臂腕與魯公掐鐵手爭勁亦可異也
十一日作書寄李夏津附吾邑隨計人黃郎給事陛明
府最久少擔羊車之譽漫書一箋貽之入口暖無雪
沙棚半留青素手長條在歌眉黛色侵驛梅裝馬背
旅酒吐車茵欲識登天樂黃郎夢裏尋
十二日同兒子過高明水齋中出觀錢舜舉層岩遠渚
金碧長卷纖密婉潤畢盡李思訓父子之法亦舜舉
所自得意者題句云目窮千里筆不到自恨餘生筆
太凡一日興來那可遏推窗寫出碧巉巉巽峯老人
還有陸脩正跋語不甚佳　又文休承仿倪雲林小

景沙柳遠峯鬆活虛淡一片天機也以小楷題上方云雲林先生常賦江南春云汀洲夜雨生蘆筍日出曈曨簾幕靜驚禽蹴破杏花煙陌上春風吹鬢影遠光搖樹劍光冷轆轤水咽青苔井落紅飛燕觸衣巾沉香火微縈綠塵春風顛春雨急淸淚涔涔江竹濕落花辭條悔何及絲桐哀鳴亂朱碧嗟我何處去鄉邑相如家徒四壁立柳花入水化綠萍風波浩蕩心怔營文嘉追和云三月江南鶯櫻筍鵁鶄鸂鶒迴塘靜蛛絲縈空網落花雲母屏寒浸身影簾外沉沉春霧冷綠蘿欲覆花開井泥金小扇隨紗巾畫橋紫陌踏香塵花開遲水流急紅鴨對眠沙草濕吳娃如花

花不及摘花笑映溪流碧楊柳煙籠萬家邑柳下王
孫爲誰立幽㳺泥香生綠苹閒看粱燕壘經營辛丑
六月長日無聊寫此小圖並錄倡和之作於上
十三日同郡紳謁新兵憲王蓮岳公公前令洧川余令
西華每以公事至會城相聚談笑甚樂奄忽踰十二
年矣歲月不居齒髮非故可念也
十四日
十五日西風始壯乃霽
十六日沈伯遠携觀錢舜舉刺貪圖作鼠嚙粟穗眼光
瞿瞿甚得饞竊驚顧之狀有題何爾形可憎無牙穿
屋狸奴當前終難飽腹需採翁錢選舜舉　老穗纍

槩落曉壢不堪嚼齒污殘涎玉堂學士存深誠爲爾
重歌碩鼠篇中書禮部員外郎元永貞　黠吻工饞
恣陸梁粟初黃候未登場君堪一穗塡渠腹可信年
年恣太倉前集賢待制馮子振奉皇姊大長公主命
題　七尺長身愧負多淸時空食幾囷禾營營蒼鼠
才分寸不耐詩人總譏何翰林直學士袁桷　又題
者十人　儒學提舉陳庭實　趙岩字魯瞻　蔡文
淵　集賢直學士鄧文原　集賢學士王約　國子
博士柳贊　集賢大學士陳灝　監修國史長史李
泂　翰林國史院編修官杜禧　集賢侍講學士魏
必復

十七日至杉青閘送桐鄉胡令君入覲至則行矣

十八日過東塔印空房觀水紅月季花

十九日客携示倪雲林老木叢篁有題句喬木之傍終有君子泉石之盟久見加此君子之心竹石之音如玉如金配之斯箴甲辰倪瓚寫於塵遠軒

二十日爲石肎禪人畫船子家風卷系以一絶空山說法石點頭水面安禪一葉舟山色水光無證據白雲紅樹兩悠悠

二十一日送譚氏殯至分香鋪南俞勝港始見冰澌

二十二日從沈景倩借得燈花婆婆小說閱之乃鶯脰湖中一老獼猴精也宋咸淳中攖震澤劉諫議家遇

龍樹菩薩降誕

二十三日買得盆梅之樹長尺有咫而結三百五十二

蓓蕾

二十四日寒甚

二十五日

二十六日稍和

二十七日過沈倩齋頭觀文衡山小景畫精細之極有

題句峻嶺崇山帶茂林激湍飛瀧濕瑤琴安知倡詠

盤桓者不是當年飲禊人

二十八日沈倩出六硯評試偶拈舊楮爲寫江干欲雪

圖有題句沙柳橫攢千萬枝草根幽瀨咽冰澌入煙

雁影蒼茫外正是江干欲雪時

二十九日細雨從沈倩假得王履吉行書長卷皆與其兄履約侍御手札率意縱橫畧不加撿而天眞爛然玩之不忍釋去此君書以淸峻標逸擅場不無生造之迹而此卷無意求之乃更妙耳

三十日雨

十二月朔日夜大雨

二日

三日沈翠水令苕溪人持卷軸來曹雲西溪山雨意黃子久趙子昂合作山水俱僞物　馬遠松下疎梅眞陳白陽與姪子克𥠄札數十通　文三橋草書寒

山詩五首　彭孔嘉擘窠書陋室銘俱佳　梅花道
人畫漁家傲八段俱作蓬櫳方舫垂釣者或幅巾或
唐帽知是元眞魯望之流江面蒼山起伏遮斷大入
意象詞亦率眞有天趣綠楊初睡暖風微萬頃澄波
浸落暉鼓棹去唱歌歸驚起沙鷗撲鹿飛　幾年情
況屬漁船人在船中酒在前山兀兀水涓涓一曲清
歌山月邊　風景長江浪拍空輕舟蕩漾夕陽紅歸
別浦繫長松知在風恬浪息中　一个輕舟力幾多
江湖隨處載漁蓑撐明月下長波半夜風生不奈何
殘霞反照四山明雲起雲收陰復晴風脚動浪頭
生聽取虛窗夜雨聲　白頭垂釣出江潯憶得前生

是姓任隨去住任浮沉魚少魚多不用心　鈎擲萍
波緑自開錦鱗隊隊逐鈎來消歲月寄幽懷恰似嚴
光坐釣臺　桃花水暖五湖春一个輕舟寄此身時
醉酒或垂綸江北江南適意人

四日閱邸報十一月一日二更時分刑部大門外左側
巡風廳之前一枯槐樹生火自焚邏者驚呼撲滅是
夕百官齊宿衙門時也

五日買得東坡烏臺詩案一帙

六日偶過項孟璜値其裝潢卷軸得觀梁令瓚五星二
十八宿眞形圖　陳喜雪竹鵪鶉　李營邱松泉遊
旅　米南宮錢塘春眺前南宮筆妙四字乃張無垢

所篆畫法纖細精謹峯頂作三浮圖意似寶叔雷峯
與江岸六和也元章繪事絕去蹊徑雄豪跌蕩而此
獨不類何耶且無欵識所據止無垢一跋耳無垢以
爲韓氏醉白堂物要是前宋名筆

七日

八日

九日客持趙千里江城春曉卷求鑒余定爲元人顏秋
月筆

十日爲沈子廣寫寒林漁艇有題句樹梢藤刺罩寒流
石齒沙稜半隱舟鷗鳥不來魚不食一蓬山色在漁
鈎

十一日雪

十二日聲客攜示趙子昂行書中峯和尚懷淨土詩十二首

十三日暮登雪舫泊北津送沈岳翁殯

十四日五鼓解維至幽湖林宿圩之原

十五日

十六日送沈冰壺吏部殯至先福寺東

十七日暖甚紅白梅俱吐作石佛寺禮請湛然禪師講法華經募營千人齋供疏

十八日

十九日雨

二十日太倉孫姓者携白定水中丞一靑東磁夔紋小彞爐一來看　又石田灞橋詩思畫卷一作長堤枯柳一翁騎蹇衛雙眼反白如屬思狀後一奚奴挑酒壺書卷行行欲度野橋神態欲絕筆法類常粲粲楷此老傑作也一詞唐多令亦妙聞道灞陵橋山遥水更遥六十年蹤跡寥寥驢下困人今老矣雙短鬢怕頻搔行者要詩瓢酒壺相伴挑望秦川千里翹翹再畫一驢馱我去便不到也風騷時正德已巳夏五月端陽日也字孳策如涪翁貞成三絕捐數金購之又徐幼文獅子林十二景布置似盧仝草堂而筆稍文弱有題詠　踞地似揚威昂胷渾欲吼猛虎見還

猜妖狐寧敢走右獅子峯　林端斂夕霏泉石閟清景澹然娛人心相看忘日永右含暉峯　空山無宿雲月起當殘夜漸出一峯間分光到林下右吐月峯　不雨自橫空低垂疑飲澗樵子過還驚神僧度應慣右小飛虹　扃鑰總忘機魔外自難入虛圓日夜明一塵原不立右禪窩　萬竹雲朝合孤亭月夜明鳳來原覽德非爲玉簫聲右竹谷　夜靜起山深隨風舒片影澹澹覆柴牀獨卧衣裳冷右卧雲室　兀立夜迢迢松堂篆靄銷安心了無法徒受雪齊腰右立雪堂　蒼蒼庭前柏明明西來意禪翁指示人又在第二義右指柏軒　雪中疎蕊開不知闇香發幽

人試問時正值黃昏月右問梅閣　疏鑿傍雲根虛寒深百尺時汲煮春芽爲待參元客右氷壺井　非假琢磨功澂澄似鑑同朝來蓮葉盡波動覺秋風右玉鑑池　余友徐賁幼文洪武間爲獅林如海師作此十二景極爲精妙余嘗題其上逮今四十餘年矣今默庵上人繼獅林之席今年春來京師過余出示此卷觀之眞若隔世事幼文如海皆已謝世余髦獨存不能不興感於懷也上人復徵余識其後故書此以紀歲月云時永樂十五年倉龍丁酉春望日太子少師吳郡姚廣孝識　此卷獅子林圖徐幼文作凡十二段有題名篆隸寫之獨損缺其一當是雪堂云

各系以五言詩凡十二首不書名氏詞翰皆簡健復有少師姚榮公跋尾榮公稱余友幼文爲獅林如海作十二景極爲精妙余嘗題其上則卷中書當是榮公手跡郡之所宜有也幼文名賁仕至河南左布政攻詩能畫吳門四傑其一也獅子林在蘇城東北隅本元僧維則之道場也最號奇勝則好聚奇石類狻猊故取佛名卷首圖一石題獅子峯者是已或云則得法於本中峯本時住天目之獅子岩蓋以識授受之源也姑蘇新志維則字天如姓譚氏至正初人跋尾稱如海師豈即其人歟但榮公跋於永樂丁酉似爲其徒携至京師而作故有四十餘年之嘆而與感

於幼文如海之謝世矣嘗聞榮公以少師還吳訪其師於獅子林爲所拒至夜漏深以微服往後門求見有僧瞑目端坐止以手捫其頂曰和尚留得在此盡榮公功成貴顯猶本僧服故不曾蓄髮徐云和尚撤下自己事却去管別人事恁麼榮公憮然而去可謂本教中之喝捧手乃大善知識豈即維則歟又聞榮公法名道衍嘗學於相城之靈應觀道士席應眞者盡得其兵法機事執弟子禮豈還吳所見又應眞耶顧風旨嚴峻糠粃事功異學中自有之不必深求其人亦可也暇日偶閱此卷因重裝之聊記於此若獅子林之題詠尚多而幼文亦自有作天如詩尤可誦

乃錄幾首以資閒中一覽　高啟同徐賁獅子林池上觀魚穿蒲尾獨掉唼藻口羣仰波平沒見痕池靜跳聞響漁罛已免捕僧盂每分養落日意無驚識我臨深賞徐賁　微微林影涼悄悄池魚出欲去戲仍戀乍深驚還逸行循曲島幽聚傍新荷密不有濠梁興詎能坐終日倪瓚過獅子林蘭若　密竹鳥啼邃池清雲影閒茗雪鑪煙嬝松雨石苔斑心靜境極寂何必居在山窮途有行旅日暮不知還賭道術既至獅子林　無地堪逃俗乘閒復至林半山雲過磬深竹雨留禽窩觀水通禪意聞香去染心扣山驚有客想亦為幽尋嘉靖癸卯六月望儼山陸深書　隆慶戊

辰嘉平月與叔類同觀於卧雲樓文嘉

二十一日

二十二日

二十三日往當湖夜泊焦山門更初大雷雨

二十四日蚤起忽晴辰刻抵家暮復雨

二十五日大雨竟日

二十六日停陰閣雨

二十七日閱邸報吏部於十一月二十五日推余南京禮部儀制司主事命未下　杭人戴青笠携示元倪

瓚小景畫一幀筆墨蒼古樹點有類夏圭者題長句一首亦豪宕有致　紫溪翁過甫里先生舉酒相屬

醉而歌曰一邱之木其棲深也屋吾容不辱一溪之石其居平也席吾勞以息一竇之泉其音清也絃吾琴在懸得乎人得乎天吾不知所以然而然先生弁而賡之曰笠江之魚兮朝船有鱸笠江之蔬兮暮筐有蒲左圖且書右琴與壺壽歟天歟貴歟賤歟歌闋而去至順二二年春三月松雲隱居倪瓚

二十八日客持卷軸來評賞有石田松溪圖長卷筆粗辣長歌亦豪邁　長松青青不曾歇清溪滔滔不曾竭溪流之水深且長松歷之年歲連月松耶溪耶兩忘情人兮物兮兩相悅憶昔豪觀九里松翠濤怒捲翻天風又嘗移棹道荆溪太湖演漾波涵融十年歸

來形夢寐意欲想像丹青中惜哉無人寄高興虎瞜

幸見松溪翁翁家虎溪勝西山千松萬松映虎瞜虎

瞜仍是滸溪名南北帆檣來萬井禾松花釀松酒釣

溪魚拉溪叟客至烹魚不論錢主賓醉樂無何有養

松看就棟梁材溪魚要化蛟龍種賴翁子孫弈葉光

我詩我圖相與傳無窮長洲沈周爲松溪翁作　又

文衡山雲關圖卷筆仿李唐而老韻灑灑有獨得處

後行書贈雲關上人詩三首雲關者華山之靈境也

無住居天池寺號雲關眞僧質余稱之乃賦雲關詩

贈焉　三山開石扇萬古號雲關峭崿朝昏啟曚朧

日月還松深空翠撲澗激寒聲潺仰止元途靜眞僧

幸許攀　逕轉林俱寂石開雲自關遙知遠水上未
識秀岩間不雨煙嵐翕長春花木斑固應能說法問
闢俯龍灣　關深眞習靜雲擁不離禪莫辨芙蓉嶂
空疑松柏煙香床坐霽漢雕案繞山川勿謂師無住
茲遊結勝緣徵明　地輿山齊潤泉將谷靄分有僧
心朗若雲樹自紛紜松影落朝翠人香結暮氛試看
空水界兀爾獨無鬧師道　雲白天青好掩關澹然
棲跡向空山昔人面壁眞能絕任爾乾坤去復還黃
魯曾爲無住上人賦法號雲關詩　蓮宇翠微處嵐
光旦夕多榻雲晴亦繞窗月夜方過石砌生青蘚松
扉挂綠蘿竺書盈几案白馬昔曾馱彭年　蓮峯棲

跡不知年白石爲廬雲作關閲盡閻浮禪觀寂參殘
迦葉道心閒六止居士周天球　師也黑衣傑精修
道岸躋松關常自掩唯共白雲棲天室道人黃姬水
吾師久臥青山麓坐對松蘿靜裏看羨爾此心無
住著不將衣鉢戀旃檀鹿田居士史臣紀嘉靖己未
十月望　白雲深處作禪關十載焚香坐碧山塵世
妄緣都已盡東飛錫杖肎思還靜觀杜瓚

二十九日除夕

味水軒日記卷七